

LIBROS QUE SON UNA PEQUEÑA JOYA

Editoriales independientes, autores poco conocidos, títulos de cuidada edición artística y temáticas que se alejan del circuito generalista hacen que la literatura salga de la estantería.



LOS OTROS PROTAGONISTAS

La historia del arte contada a través de unos testigos de excepción: los perros. La figura de este animal es una constante en el mundo del arte, y ha evolucionado para adaptarse a los movimientos de cada época. Láminas y explicaciones sirven al autor para realizar un recorrido didáctico diferente. **Perros en el arte.** Stefano Zuffi (451 editores).



1



2



3



4



5



6



7



8

NO LOS PRESTE Y NO LOS PERDERÁ

1. Yin. Poetas aragonesas 1960-2010. Varios autores (VV AA) (Olifante). Eva Amaral, Nuria Claver y Pilar Manrique son algunas de las 64 autoras de esta antología de la poesía femenina aragonesa actual. **2. En la juventud está el placer.** Denton Welch (Alpha Decay). Primer volumen de una colección dedicada a este autor casi secreto. **3. La estación perdida.** Use Lahoz (Alfaguara). Demuestra que aquel premio Talento Fnac 2009 no fue casualidad. **4. Por partes.** Kari Hotakainen (Meettok). ¿Presume de haber leído a Larsson antes del fenómeno? Pues lo mismo, pero mejor escrito y finlandés en lugar de sueco. **5. Mick Jagger, el libro de fotos.** VV AA (La Fábrica). Recorrido por la carrera del cantante, con fotos de artistas como Warhol o Corbijn. **6. Celacanto.** Jimina Sabadú (Lengua de Trapo). Editorial comprometida con los nuevos autores, este título es el ganador de su XVI Premio de Novela. **7. Aquellarre.** VV AA (Salto de Página). Antología del cuento de terror español contemporáneo. **8. Libro de la fantasía.** Gianni Rodari (Blackie Books). Sátiras y fábulas cotidianas no aptas para lectores sensatos.



NOVEDADES LIMITADA DE VERDAD

En la era de la copia rápida se abusa hasta el exceso de adjetivos como "único" y "especial" con el fin de vender a un precio superior productos que no son tales. No es el caso de este *Snowwhite's secret box* que Ana Juan, ganadora del Premio Nacional de Ilustración 2010, ha realizado de forma artesanal junto al serígrafo Manolo Gordillo. Un total de 75 ejemplares firmados que inauguran No Time, pequeña editorial con vocación de realizar proyectos exclusivos, difíciles de catalogar. manologordillo.com/notime

