

# ENCUENTROS DE LECTURAS

*Reseñar libros malos no es sólo una pérdida de tiempo, sino también un peligro para el carácter (Auden)*

## Datos personales



**Nombre:** Lecturas, lectores **Lugar:** Spain

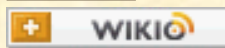
[Ver todo mi perfil](#)

## Recent posts

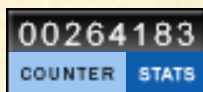
26.5.08

Feria del Libro 2008. Narrativa

[Feria del Libro 2008.  
Narrativa](#)



[Esta obra está bajo una  
licencia de Creative  
Commons.](#)



de una metáfora evidente. Impedimenta publica por primera vez en castellano *El hospital de la transfiguración*, la primera novela del polaco Stanislaw Lem. La escribió en 1948, aunque la censura comunista no permitió su publicación hasta 1955. Es su primera novela, pero ya está en ella el mejor Lem, el que haría de la ciencia-ficción una parábola sobre el presente y una interpretación del pasado.



Alain Mabanckou.

*Memorias de Puercoespín.*

Alpha Decay. Barcelona, 2008.

Cuando muere su dueño, Kibandi, un puercoespín cuenta a un baobab en



personas tienen su doble: el de Kibandi era este puercoespín que rememora los asesinatos que ha cometido por su dueño, a punto de llegar a la centena de víctimas. Entre la narración tradicional y la renovación, entre el cuento fantástico y la literatura de denuncia, combinando la ironía y el humor, la distancia y el afecto, la tradición oral y la cultura escrita, Alain Mabanckou ofrece una visión próxima y renovada de la realidad africana, con una frescura que le convierte en un narrador original, autor de una obra muy recomendable en la que se aprovecha la fábula para reflejar a través del animal la realidad de los comportamientos humanos. Con *Memorias de Puercoespín* Alain Mabanckou obtuvo en 2006 el Premio Renaudot.