



20minutos.es requiere IE 9.0 superior. ¡Actualízalo ahora!

Iniciar sesión

Regístrate

Buscar



Marketplace:

V. Ocasión

Seguros

Empleo

Loterías

Pisos

Viajes

Gijón 13° 21°



Nace Artes, el nuevo espacio de la cultura

Estrenamos dos canales.

20minutos.tv Listas laBlogoteca Juegos CC RSS

Portada Nacional Internacional Economía Tu ciudad Deportes Tecnología & Internet Artes Gente y TV Comunidad20 Blogs

Cine Música Calle20 Libros Aparte En imágenes Cartelera Estrenos Top20 Blogs Fotos Vídeos Listas RSS

Videojuegos Motor Belleza y salud Viajes Vivienda Empleo Viñetas Archivo Edición impresa Boletines Servicios



Calle20

Sr. Chinarro: «Obligar a leer provocaría un golpe de estado»



Antonio Luque (Sr. Chinarro) (Luis Díaz Díaz)

Ampliar

■ Decía Oscar Wilde: «No existen más que dos reglas para escribir: tener algo que decir y decirlo». Antonio Luque comulga con ambas desde hace años. Compositor lúcido e inagotable del pop español, este mes estrena nuevo disco como Sr. Chinarro. Su título, 'Presidente', es una declaración de intenciones. Por el momento no tiene programa electoral, pero sí mucho que decir acerca del mundo que le rodea.



4 Me gusta 56

NANI F. CORES. 06.04.2011 - 13.48h

Twitter

Si quieres twittear esta noticia
[#srchinarro](#) [#antonioluque](#)
[#presidente](#)
[#mushroompillow](#)



arebolledo1

[#Banesco](#) abrió oficinas en [#República](#) [#Dominicana](#) ayer con la presencia del [#Presidente](#) Leonel Fernández

El disco iba a llamarse *Impresionantes las vistas a un pantano* y finalmente se ha quedado con *Presidente*. ¿Por qué?

El primer título pertenece a la primera colección de canciones que hice cuando íbamos a grabar el disco, hace casi dos años; el segundo, a las que finalmente hemos grabado.

¿No te convencían las primeras?

No puedo decir que algo fallara en concreto, no sé, hay veces que uno siente que eso no es lo mejor que puede llegar a hacer y lo intentas otra vez. Quizá la segunda vez te salga peor que la primera, pero eso nunca lo sabrás, porque un disco no es un disco hasta que está grabado.

¿Descartas recuperarlas en el futuro?

↓ PUBLICIDAD ↓



CRÉATIVE TECHNOLOGIE

También en Calle20



Diseña el estampado del verano para Victoria y gana un viaje

01.04.2011 - 15.01h



Cuarenta días en la cama para reivindicar el movimiento Slow

01.04.2011 - 15.01h



Garry Winogrand y la emancipación femenina

31.03.2011 - 15.41h



20 minutos.es requiere IE 4 o superior. Ayúdase con



analaurajulia

Repito o que disse recentemente o governador Alckmin: "ser oposição é tão patriótico quanto ser governo". Aécio-2014...#presidente

Ver todos los tweets

Muy desordenado, no llevo un control de los temas que se van quedando atrás ni tomo muchas notas. Eso sí, las que se pueden rescatar no las olvido, seguramente por eso tampoco me preocupo por saber dónde están guardadas.

En tiempos de campaña preelectoral, lo de *Presidente* suena reivindicativo e, incluso, un poco a cachondeo, ¿no?

En el título veo un peligro claro y es que al final voy a acabar hablando o esquivando muchas preguntas sobre política [risas]. Hay días que tengo cosas por las que confiar y días que soy poco optimista sobre la capacidad del ser humano para organizarse y buscar el bien.

Durante esta grabación has empezado a tomar clases de canto y guitarra. ¿Después de once discos necesitabas perfeccionar ambas cosas?

El saber no ocupa lugar. Del modo de cantar, de mover el diafragma, pues no tenía ni idea y realmente me parece algo útil para luego no ahogarte cantando. Pero bueno, todavía no he aprendido del todo, no temáis, que no voy a llegar a la Scala de Milán.

Todos tus discos desde *El mundo según* suelen ir acompañados de una hoja promocional donde siempre se les adjetiva como luminosos. ¿Tú cómo lo ves?

Dentro de nada vais a tener que utilizar trozos de radiografías para poder escucharlos [risas]. Hacer que la gente sonría con una canción o se sienta más feliz ante la vida no está mal. Tampoco creo que la música tenga tanto poder, te puede cambiar el estado de ánimo un ratillo. Sí es verdad que hay algo que no cambia: mi manera de ver el mundo y de sentirlo.

Desde que te dedicas de forma profesional a la música, ¿te sientes más obligado que antes a responder ante el negocio?

Cuando no vivía de la música, cada vez que terminaba una canción sufría porque pensaba que no se me iban a ocurrir más. Ese miedo me parece una cosa muy misteriosa y lo comparto con muchos músicos. Ahora, tengo que grabar canciones para poder ir de gira y cada vez quiero hacer discos mejores. No es solo una cuestión laboral, sino artística. Pero emocionarte es un trabajo muy chulo, así que no me voy a quejar.

Has publicado un libro de relatos, *Socorrismo*, tienes pendiente publicar tu primera novela y ya has empezado la segunda.

Me gusta más seguir adelante que revisar. La segunda parte del trabajo es más dura y a mí me gusta menos. Cuando haces música tienes ayuda, pero en esto estoy solo, me cuesta corregir, y como es muy larga, pues me apetece menos. Yo soy así.

¿Llegará un momento en el que dejes la música y te dediques a la literatura?

Sería señal de que se han leído mucho mis libros, de momento lo veo difícil. Esto es como el que sueña que le toca la lotería. Mientras pueda tocar, también estoy muy bien.

¿En la actualidad lo que más te interesa en la vida es un libro?

En una buena novela todo es perfecto. Leer es lo que más me gusta, me da mucho placer y me llama la atención que sea tan poco practicado. Para empezar, si la gente leyese más, daría menos la murga.

Pues cuando seas presidente, que sea obligatorio leer un libro a la semana.

Puedes decirle a la gente que no pase de 30 km por hora, que no fume o que no beba, pero si los obligas a leer puedes provocar un golpe de Estado. Bueno, haríamos trampa, como cuando en el colegio no nos apetecía leer un libro y la mitad copiábamos el mismo trabajo.

Eres activo en Facebook. ¿Qué es lo que más miedo te da de la red social?

Lo que menos me gusta es pensar que puede ser un invento militar, que lo estén utilizando como una manera de espiarnos y de saber exactamente cómo somos. «¿Qué estás pensando?». En realidad debería poner: «¡Confíesaa!». También me fastidia bastante el buenrollismo obligatorio, ¡vale ya de que todo el mundo sea encantador!

Es que tiene mucho peligro lo de ser sincero.

Como decía Oscar Wilde, «si vas a decir algo desagradable, hay que ser siempre muy sincero». Pero no se puede ser siempre tan franco. De hecho, antes me preguntaba ¿qué hice anoche? y ahora ¿qué puse en el Facebook? Otro miedo más.

¿Te preocupa el tema de las descargas?

Lo que me fastidia es que algunos músicos hagan como si un agricultor dijera: «Como las distribuidoras me compran las mandarinas muy baratas, pues prefiero que vengáis y me las robéis». Al contrario, lo que hacen es dejar que caigan las mandarinas y se pudran antes que regalarlas. Grabar una canción cuesta mucho dinero, y eso no se puede regalar.

Pues a ver cómo se arregla.

No sé, yo creo que al final acabaremos vendiendo Tang.

'Presidente' se edita el 4 de abril en Mushroom Pillow. www.srchinarro.com

ANUNCIOS GOOGLE

Plan Renove Calderas 2011

El MEJOR precio de Barcelona. Pague 3 años a 0 % T 93 490 96 45

mohergas.es/PlanRenoveMohergas

Restaurantes Barcelona

Una oferta fantástica. Restaurantes en Barcelona por un ¡70% menos!

www.GROUPON.es/Barcelona

Iniciar sesión

Regístrate



¿Heroínas o víctimas? Una exposición que mira de frente al cáncer
6
29.03.2011 - 20.51h

Coches Seguros Pisos **Viajes**

Los VUELOS más baratos

Ida y Vuelta Solo Ida by **popTravel**

Origen Destino

Salida Regreso

Adultos 1 - Buscar

Lo más ...

Visto Comentado Valorado

1. **Cómo desnudarse en un vagón del metro de Nueva York sin que te detenga la Policía** 31
2. **La NASA halla en un meteorito un nuevo mineral, la wassonita** 47
3. **Eduarne: "Siempre he buscado a mi príncipe azul, no soy de romances fugaces"** 36
4. **Una anciana de 75 años es detenida por cortar la conexión a Internet en Armenia** 35
5. **Pep Guardiola se muestra muy enfadado con la TV catalana** 31