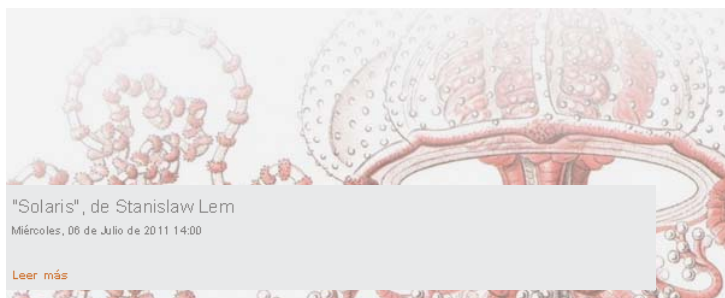


Guía para los Amantes del buen gusto

Buscar...

Contacto

INICIO CULTURA MODA CINE BAZARES DESTINOS BELLEZA GOURMET TECH



"Solaris", de Stanislaw Lem  
Miércoles, 06 de Julio de 2011 14:00

Leer más

MISTER SPEX GAFAS GRADUADAS ONLINE  
Ray-Ban Montura + cristales 141 €  
POLO Ray-Ban ck DIESEL PRADA

Cultura Libros "Cartas a Emma Bowlcut", de Bill Callahan

Miércoles, 03 de Agosto de 2011 10:00

"Cartas a Emma Bowlcut", de Bill Callahan

por Luisfer Romero Calero

Tamaño fuente Imprimir E-mail Comentar

Vota este artículo (2 votos)



Cartas a Emma Bowlcut es una de las principales novedades de la próxima temporada de la editorial Alpha Decay, el debut literario del músico Bill Callahan.



Cartas a Emma Bowlcut

Bill Callahan

Editorial Alpha Decay, 2011

128 páginas / ISBN 978-84-92837-31-1

Confieso que suelo renegar del género epistolar. Las lecturas de Cartas Marruecas, de José Cadalso y Las amistades peligrosas, de Choderlos de Laclos se me hicieron cuanto menos duras. Pero he de decir que todo lo que lanza la editorial Alpha Decay últimamente me parece atractivo, y por eso acogí con agrado esta primera incursión literaria de Bill Callahan, el ex-líder de la banda Smog.

Las letras de Smog me gustan tanto como las de Radiohead, REM o Nine Inch Nails. Son secas, directas y verdaderas. Estas cartas a Emma Bowlcut, escritas desde el corazón por un patético personaje desesperado digno del mundo de Charles Bukowski, componen un libro agotador en lo emocional, lleno de imágenes visuales y sensitivas.

Podemos comprender su obsesión a través de esas cartas, casi incoherentes, densas pero dispersas. Lo que está claro es que él la necesita, que ahora su rutina está salpicada por ella. "Me aburro solo y me aburren mis posibilidades sociales. A veces el fin de semana llega demasiado pronto. No te da tiempo a echar de menos a tus amigos" (pág. 23).

Sin embargo, no se atreve a ir directamente a su puerta. Se pone infinitas excusas porque en el fondo prefiere la distancia de la correspondencia epistolar. Podemos leer entre líneas la desidia de ella, que a veces pasa a no contestarle, o responderle con cartas (aún más) breves que las de él. Estas cartas a Emma Bowlcut no tienen final, pero sí tienen un principio. Este aficionado al boxeo, de vida aburrida y aparentemente austera, la conoce en una fiesta y está inteligentemente mostrando cómo el narrador no se enamora de ella, sino de la imagen perfecta que se ha hecho de ella. Como suele ocurrir.

Síguenos en las Redes



TheCoolNews en Facebook  
Me gusta  
A 2,589 personas les gusta TheCoolNews.  
Rodri, Maria, Natalia, Reybin, Elsa

¿Será Rubalcaba la solución para España?  
Si No  
Vota y gana regalos APPLE

Bonito y breve libro, aunque angustioso por su cínica radiografía del desamor.



2

Compartir 6

Me gusta 6

Última modificación el Miércoles, 03 de Agosto de 2011 12:12

Leído 102 veces | Te gusta? Tweetealo a tus seguidores!

Publicado en Libros

Etiquetado en Editorial Alpha Decay Crítica literaria Cartas a Emma Bowlcut Bill Callahan

Compartir redes sociales



### Luisfer Romero Calero

(Sevilla, 1986) es escritor de ensayo y ficción. Es autor de 'Un obseso de la realidad', análisis de la obra de Philip K. Dick, y ha publicado centenares de artículos sobre cine y literatura, en medios como [Blog de Cine](#), [Papel en Blanco](#), [Smallsquid](#), [Sitio de Ciencia-Ficción](#), Cadena Cope o Radio Lucena, entre otros. Su blog personal es Esperanza y Constanca.

Correo electrónico: [luisfer@thecoolnews.com](mailto:luisfer@thecoolnews.com)

Twitter: [@patrickluisfer](#)

Sitio web: [ubikblog.wordpress.com](http://ubikblog.wordpress.com)

## Últimos artículos de Luisfer Romero Calero

- "El hombre de al lado", todo por una ventana
- 2003: Big Fish
- Once preguntas a Jesús Terrés
- Lecturas para el verano: Entrevistas breves con hombres repulsivos
- "Melancholía", el bello fin del mundo

## Temas relacionados (por etiqueta)

- "El legado de los Ramones", de José Ángel Mañas
- Lecturas para el verano: Flores para Algernon
- "Mi abuelo llegó esquiando", de Daniel Katz
- "Solaris", de Stanislaw Lem
- "Ciudad sin estrellas", de Montse de Paz

Más en esta categoría: [« Lecturas para el verano: Entrevistas breves con hombres repulsivos](#)

## Dejar comentario

Los campos con asterisco (\*) son obligatorios, asegúrate de completarlos. Puedes utilizar HTML básico si quieres.

Mensaje \*

Introduce tu mensaje aquí...

Nombre \*

Introduce tu nombre ...

E-mail \*

Introduce tu dirección de e-mail ...

URL del sitio web

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación

