

**el escorpión**  por **Alejandro Gándara**

## Saki, el magnífico



14 de marzo.- La publicación de los '**Cuentos completos**' de **Saki**, en la editorial Alpha Decay, es un notición. O sea, que estamos contentos. Es la **primera vez** que sus relatos aparecen **en español** con tal magnitud, de modo que he aquí la ocasión para echarle una sinopsis al gran humorista inglés, posiblemente el mejor de una literatura bien nutrida de graciosos. Lo que pasa es que depende de lo que uno entienda por humorista. Porque sólo reírse no es, ya te digo, aparte de que hay gente que se ríe por cualquier cosa. (El reírse depende mucho del *de qué* y del *con quién*).



### SOBRE ESTE BLOG

Una crítica al aburrido discurso cultural dominante. Con "recomendados", "contraindicados" y "grandes citas".

### OTROS BLOGS

[Victoria Prego](#)  
Políticos y política vistos desde cerca. Un marcaje apasionado pero implacable a nuestros servidores públicos.

[El descodificador](#)  
Los ídolos de la "caja tonta" pasados por la "turmix" de la ironía.

[Blog, James Blog](#)  
Las películas, los actores, los mitos... Sepa más de cine que sus amigos, entre en [Blog, James Blog](#).

[El Catalejo](#)  
Noticias, curiosidades y novedades de Internet en pequeñas dosis.

[Ciudadano M](#)  
Tus noticias, recomendaciones y críticas sobre Madrid y su comunidad. [Conviértete en](#)

**Hector Hugh Munro** (1870-1916), que adoptó el seudónimo de Saki por intrincadas y poco interesantes razones que por supuesto no vienen al caso, era un caballero inglés que, como no valía para policía colonial, **se vio en la obligación de hacerse escritor**. Más o menos como cualquiera. Se fabricó una carrera literaria comenzando por los periódicos y terminando por ellos, poco antes de recibir el **balazo de un francotirador** en la ofensiva del Somme, durante la primera guerra mundial. Mientras tanto, se ganó una fama, por lo demás bastante corriente, de **misógino, antisemita y militarista**. Lo de misógino supongo que tiene que ver con su opinión de que las mujeres eran como sastres a los que se debe un traje, que te lo siguen reclamando incluso después de que lo has tirado (perciban la paradójica misoginia en el retrato del varón deudor). Lo de antisemita, por su alta estima de los judíos, a causa de lo bien que trataban a sus pobres..., y a nuestros ricos (que no es para tanto). Y lo de militarista, porque le iba la marcha en medio de un imperio que, como no podía ser de otra manera, se dedicaba a crear empleo con charreteras.

Si repasan la saga de Reginald, **el relato 'La loba' o 'Juguetes para la paz'**, percibirán rápidamente que esos reproches son, aparte de medianamente anacrónicos, bastante superficiales. Se trataba de *topics* de la época, desde luego, pero tratados por una pluma que pinchaba en varias capas y que retorció alegremente sus propios argumentos. El objeto martirizado tenía con frecuencia la virtud de dejar en bolas al sujeto martirizante. De modo que se reía con los coetáneos, pero sobre todo a costa de ellos, si bien el resultado final son cuadros portentosamente incisivos o como se diga (recuerda mucho las pinturas de Hogarth y nada a Boris Izaguirre).

periodista.

#### Sexo

Para libidos hibernadas o para amantes inquietos, la sexualidad que emana este blog resulta apta para todos los públicos con interés por disfrutar de su cuerpo y del de su compañero/a.

#### Gadgetoblog

Cámaras, móviles, mp3, PDAs, ordenadores... conozca los últimos y más sorprendentes aparatos que llegan al mercado tecnológico.

#### Yo Dona Blogs

Cocina para levitar, Egoterapia, Shopping inteligente, Brillos y ladrillos... Los blogs con nombre propio para disfrutar intensamente de los placeres de la vida.

#### **ARCHIVO**

Consulte los temas anteriores de El escorpión

Una fama que no se ganó, pero de la que dispuso por inclinación propia, fue la de homosexual, algo anatematizado en aquella vida victoriana, como ya se sabe. Eso jugó a favor de su especial posición de observador y de una forma de asumir riesgos perceptible en su biografía y en su obra.

En fin, **Saki** es de lo que no hay o como hay pocos. **Está por encima de las ocurrencias de Wilde y le saca tres cuerpos, aun hoy en día, a Sharpe.**

Incorrecto a más no poder, si lo lees con esmoquin, todavía te ríes más. Y si eres de los que se ponen medallas reivindicativas, para qué contar.

No es el libro del mes, porque andaba yo con prisa por sacarlo. Pero dicho queda.

- Comience a leer el cuento '[Puerta abierta](#)' de Saki, por cortesía de Alpha Decay.

 [Opine o lea comentarios sobre este tema](#)

-  IMPRIMIR
-  ENVIAR
-  VOTAR
-  PORTADA LECTORES
-  DISPONIBLE EN MÓVIL

---

[< Volver](#)