EL RÁNKING

NOVIAS DE PÓSTER

Kirsten Dunst aparece vestida de novia en el cartel de *Melancolia*, la nueva película de Lars Von Trier. No es la única. Desde *El padre de la novia* (1950) a *La boda de mi mejor amiga* (2011), hay novias para todos los gustos: *Novia a la fuga* (1999), 'La Novia' de *Kill Bill Vol. 2* (2004), *La novia cadáver* (2005), en *La boda de mi novia* (2008) y las de *Guerra de novias* (2009). ¿Conoces alguna más? Escríbenos a cinemania@prisarevistas.com

SIN COMENTARIOS

"Acabo de comprar *¡Indignaos!* y *¡Comprometeos!* de Stéphane Hessel y la cajera al cobrar los ha definido como 'esos dos libros chiquitos" Jose Corbacho, *indignao*, en Twitter

EL LIBRO DE MICHAEL CERA

Actor, cantante y ahora escritor. Michael Cera (Canadá, 1988) ha protagonizado *Supersalidos*, *Juno* y *Scott Pilgrim*. También le ha hecho los coros a Weezer y ha tocado el bajo en el grupo Mister Heavenly. Ahora, publica *Piña* (editorial Alpha Decay) un librito de 64 páginas en el que, a través de varios monólogos, nos habla como si fuera un actor en decadencia. No es la primera vez: ya en 2009, publicó su primer cuento corto, *Pinecone*, en el periódico literario *McSweeney's Quarterly Concern*.

Escribe a **cinemania@prisarevistas.com** Asunto: cartas. O envía una carta a Julián Camarillo, 29b, 1º Pl. 28037 Madrid.

Las películas más ñoñas. La opinión de los lectores

Os lanzamos una pregunta en la web de CINEMANÍA: ¿cuál es la película más ñoña de todos los tiempos? Éstas fuerona algunas de vuestras respuestas.

@ *Noviembre dulce*. ¡Es pronunciar su nombre y pillar una caries de caballo! **Miguel de Haro**

@ *Hard Candy*... Esa Ellen Page monísima de la muerte (literalmente). **Raven Stalk**

@ *Crepúsculo, Eclipse, Luna Nueva*... **Pedro Corral**

@ *El diario de Noa*: ñoña hasta provocar hipoglucemia. **Alba Soelo**

@ Los Teletubbies. **Abián de la Cruz**

@ La de Justin Bieber, Hannah Montana y cómo no, *Crepúsculo*. **Irene Carcelen**

@ *Un paseo para recordar*; cualquiera de Meg Ryan y el ñordo más ñoño de la historia: *Pretty Woman*. ¿O era *Ghost*? Quizá ésta me produjo más caries. **Alex Garcés**

@ *Mujercitas*. Por Dios, buena peli es, pero qué empacho de arcaísmos, ganchillos, guantes, pastas y ¡¡leñaaaa!! **Laura Martínez**

@ *Los puentes de Madison*. Para mí fue empalagosísima. **Escarlata Zueras**

@ A ver si nos aclaramos, no confundir que sean ñoñas ahora, y en su año, y otra cosa es que vayamos de modernos juzgando desde nuestro actual ombligo. **Juan Manuel Cruz**

@ *Siempre a tu lado: Hachiko*. **Jose Manuel González**

@ Cualquiera basada en un libro de Nicolas Sparks: *Un paseo para recordar*, *El diario de Noa*, *La última canción*... Lo peor es que me las he visto todas y ¡alguna la tengo en original! **Lori Rodriguez**

@ *Operación Dragón*. Demasiadas caricias. **Pablo Fernández**

@ *Tres metros sobre el cielo*. **José Luis Santiago Muñoz**