

- [Gente](#)
- [COMUNICACIÓN](#)
- [RELIGIÓN](#)
- [LA RED](#)
- [LOS TOROS](#)
- [VERDE](#)
- [CIENCIA](#)
- [VD VIAJES](#)
- [MOTOR](#)
- [L'OSSERVATORE](#)
- Síguenos en:  

Teorías de helarte


The protester; por Miguel Ángel Hernández

-
- 0
-
-

0

- 
- 

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

 **Doble clic** sobre cualquier palabra para ver **significado**

16 Diciembre 11 - - Miguel Ángel Hernández

La semana pasada escribía aquí sobre la relación entre lo retro y lo moderno y sobre cómo lo anticuado vuelve hoy a través de las formas de las moda. Citaba para eso el recientemente traducido libro de Thomas Frank, «La conquista de lo cool», y los modos en los que la contracultura se integra en el mercado y acaba siendo una parte perversa del capitalismo contra el que pretende luchar. Esta semana, curiosamente, la portada de Time está dedicada a «The Protester», que para esta revista ha sido sin duda el

personaje del año.

Los indignados, los anónimos, los revolucionarios de Tahrir, de Wall Street... han sido sin duda los protagonistas del año. Han conseguido reactivar la conciencia política y nos han hecho pensar en la posibilidad de alternativas y modos de resistencia ante los poderes establecidos. De eso no hay duda. Pero la manera en la que aparecen en la revista es un síntoma de que, el cierta manera, ese sistema contra el que pretenden luchar ya ha ideado la estrategia perfecta de asimilación de la protesta: la moda.

La imagen de portada muestra al «protester» con el rostro cubierto con un pañuelo como si fuera un tuareg o un bandolero, con la mirada penetrante, desafiante y seductora. Es, sin duda, la iconografía romántica de la resistencia, la misma bajo la que, en otro momento, se presentó también al terrorista –ahora ya completamente desublimado y nada fashion–. Pero hoy el terrorismo ya no es cool. Lo que realmente vende es la revolución. Y hay allí todo un imaginario que capitalizar. El capitalismo ya no es una exterioridad, una fuerza antagónica a la que oponerse, sino que se ha inoculado en nuestro organismo como un virus mutante del que es prácticamente imposible desprenderse.

- [Me gusta](#)
- [Twitter](#) 0
- [Tuenti](#)

[Rectificar noticia](#)

[0](#)

- 
- 

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

↓ PUBLICIDAD ↓

[Pintores a su alcance](#)

Pintura y Decoración en Sta. Coloma Estucados, Microcemento, Terrazas
www.pinturasgonzalez85.com

Anuncios Google

Enlaces recomendados:

- [anna gavalda](#) |
- [afiliacion](#) |