LITERATURA

“¡Despidan a esos desgraciados!” de Jack Green

por CARMEN LÓPEZ ÁLVAREZ *el* 30/01/2012 • 13:04 No hay comentarios

Casi da miedo ponerse ante el teclado después de leer las diatribas de Jack Green contra los críticos literarios que se recogen en **“¡Despidan a esos desgraciados!”** recientemente publicado en España por la editorial Alpha Decay dentro de la colección “Héroes modernos”. El volumen aglutina las furiosas críticas que el autor publicó en su fanzine *newspaper* (no utilizaba mayúsculas ni signos de puntuación) hacia las reseñas sobre la primera novela de William Gaddis “Los reconocimientos” que aparecieron en los medios de la época (1955).

Algunos de los fallos que señala Green **son de lo más habitual** y es que es posible que si el lector se dedica al periodismo, la crítica literaria o similares se reconozca (en secreto) en los fallos que resalta el autor. Y no es algo que ocurra solo en medios pequeños o que practiquen periodistas poco conocidos -eso también lo menciona Green- sino que incluso una conocida periodista y novelista patria, en su última presentación literaria, recordaba y reconocía haber ojeado y hojeado las páginas del libro que había escrito el autor que la estaba esperando mientras acudía en taxi a la cita. ¿Pereza, falta de interés o de tiempo? Posiblemente una mezcla de todo ello, unido a un sueldo bajo y al tedio laboral, aunque Green no se compadece en ningún momento de estos críticos y define estos motivos como actitudes vergonzosas que dan como resultado esas reseñas imprecisas y mentirosas (son la causa, no la consecuencia).

El libro arranca la sonrisa en numerosas ocasiones (la pluma de Greene es ágil y certera y en muchas ocasiones venenosa) aunque el lector tiene que estar preparado para la avalancha de negatividad que se le avecina desde la primera página. Y es que aunque el autor tenga más razón que un santo y los críticos literarios a los que menciona fuesen unos vagos y unos rufianes, leer una tras otra las reprimendas de Green desasosiega un poco. Mención especial merece **el prólogo a cargo de José Luis Amores** que presenta el libro explicando la figura del autor y el porqué de su obra y de paso, deja entrever su posición acerca de los críticos aunque sea en notas a pie de página (por cierto -atención: confesión personal sonrojante- yo conocía el nombre de Michiko Kakutani porque reseñaba el primer libro de Carrie Bradshaw en la serie “Sexo en Nueva York”).

Pese al desasosiego (o precisamente por él), **“¡Despidan a esos desgraciados!” debería de ser una lectura recomendada** en las universidades de periodismo para evitar que esos clichés, imprecisiones y trampas de crítico se perpetuasen. Y también para los profesionales en activo que, como ya se mencionó, seguramente se reconozcan(mos) en las críticas de Green.

Tags: alpha decay, despidan a esos desgraciados, jack green, lectura, libros

Artículo anterior

SÍGUENOS

RSS Feed | Twitter followers | Facebook | Tumblr | Vimeo

OBSESIONES DIARIAS

Monsieur Pierre Cardin (Taken with instagram)

01/27/12

Chanel S/S 2012 Haute Couture Show

01/27/12

RECIENTES

“¡Despidan a esos desgraciados!” de Jack Green
Jan 30, 2012

La cita: Klaus & Kinski
Jan 28, 2012

ASVOFF Barcelona, un festival
Jan 27, 2012