

Home

Compra tus libros en Casa del Libro desde estos links y nos apoyas

comprar libro : **PENSAR EN LOS OTROS. SOBRE EL TALENTO PARA LA METÁFORA.** Ted Cohen (Alpha Decay)

Ficha realizada por [Patricia Esteban Erlés](#)

**PENSAR EN LOS OTROS. SOBRE EL TALENTO PARA LA METÁFORA**  
(Thinking of others, 2008)  
Ted Cohen

Editorial Alpha Decay  
Colección Alpha, Bet & Gimmel, 19  
© Alpha Decay, 2011  
© Traducción de Juan Gabriel López Guix, 2011  
1ª Edición, 2011  
Género y tags: ensayos, filosofía, figuras retóricas  
ISBN: 978492837250  
144 Páginas

### Argumento



Para el filósofo **Ted Cohen** existen pocos conceptos tan iluminadores como la metáfora a la hora de desvelar lo esencial del ser humano. Desde este punto de partida, muy sugerente, el autor norteamericano elabora una serie de ensayos breves en los que indaga sobre el tema, pero no sólo desde una perspectiva literaria, quizás la más obvia de todas, sino también aplicándolo a diferentes campos de la vida cotidiana en los cuales todos usamos la comparación, la identificación de términos, como forma de explicarnos el mundo.

[Comprar Pensar en los otros](#)  
[Comprar libros del autor Ted Cohen](#)

### Opiniones de lectores

[Patricia Esteban Erlés \(Registrado\)](#)

La metáfora, su cultivo, es un talento exclusivamente humano, una orfebrería lingüística que somos capaces de producir, que nos distingue del resto de las especies y que puede encontrarse casi a cada momento en todas las áreas y actividades que practicamos, desde la conversación espontánea al discurso político o las obras literarias más complejas, pasando por deportes como el béisbol, la creencia en una religión determinada, etc.

Cohen va armando su teoría sobre esta noción, clave en su concepción filosófica, de forma inteligente y fundamentada, si bien en ocasiones da la sensación de esa equivalencia de la metáfora con todo lo humano resulta algo forzada o difícil de descifrar, por la formulación un tanto árida de algunos de los capítulos.

Destacaría, con todo, la capacidad de abrir nuevas vías para la indagación personal que nos brinda este pequeño libro, en especial la relación obvia para **Cohen** que vincula metáfora y empatía, entendida como capacidad de ponerse en el lugar del otro, real o ficticio. Según esto, al

Datos de acceso

Nick:

Contraseña:

Recordar Contraseña

[Entrar](#)

Menu

LEER NOVEDADES

RESEÑAS  
Comentarios

COMICS

Entrevistas

BOCADOS LITERARIOS  
Mini Entrevistas  
vídeo exclusivas

[Entrevistas en vídeo \(MÁS\)](#)

**JUAN MIGUEL AGUILERA**  
La Zona



**RAFAEL ÁBALOS**  
El péndulo



**JORDI SIERRA I FABRA**  
Sombras en el tiempo



Artículos  
y crónicas

Opciones Usuario

Ultimos  
Comentarios  
Registrados

Altomatone ha comentado  
En líneas generales me ha gustado esta novel ....  
whitabbit ha comentado  
Tengo muchas ganas de conocer la obra de Patricio Pron y aún más tras ....  
whitabbit ha comentado

Ahora mismo estoy leyendo a Poe en versión original en 'Tales o ....

sebas ha comentado ....  
Selin ha comentado En mi caso, vi primero la película. El libro le encontré hace unos día ....  
toto ha comentado ....  
toto ha comentado a stado de puta madreeeee jajaja ....  
mtrivi2002 ha comentado Es un libro que te mira, te coge, te oprime hasta hacerte llorar para ....  
amagoia ha comentado Que ganas de leer la saga entera.  
Llego a partir de la serie ....  
valelynch78 ha comentado Todavía no lo pude leer, despues les cuento ....  
cxispa ha comentado

solteras

....  
Jufujas ha comentado

Estoy de acuerdo con los comentarios de Pilar y poco más se puede a ....  
Jufujas ha comentado

Es un libro espectacular. Realmente primero lei otro libro de la se ....  
ilvin ha comentado <span style="color: rgb(68, 68, 68); font-family: verdana, sans-se ....</a> </td> </tr> </table>

Prohibida la reproducción total o

tratar con un semejante o un héroe literario, nos convertimos nosotros mismos en metáfora de esos seres, de lo cual se desprende que seguir considerando el proceso metafórico como elemento estético es una simplificación que no da cuenta de su alcance real. Las derivas a las que nos lleva este razonamiento pueden ampliarse con la experiencia vital y cultural de cada lector, de ahí que el trabajo de Cohen resulte mucho más estimulante que concluyente y, por eso mismo, muy recomendable.

Patricia Esteban Erlés

#### Opiniones pendientes de edición

Nick	Comentario
------	------------

opina del libro

Si quieres votar al libro o al autor debes registrarte pulsando sobre el botón inferior. Una vez registrado te aparecerán los botones para poder hacer lo que quieras

REGISTRATE

Si no has encontrado lo que buscabas, prueba el buscador



Google Búsqueda personalizada

**Autores Destacados**

**BIOGRAFIAS**  
Personajes Ficción

**Hemeroteca**

HEMEROTECA CONTIENE  
Libros Recientes  
Cometas Gacetas  
Tallas Propuestas Noticias  
Días Días (artículos)  
Fines Jueves Day de Solo  
Fines José Carlos  
Cuentos Libros

Enlaces a webs  
de Autores

Editoriales  
colaboradoras

Información  
Ciberanika.com



SubMenú

Cómo Registrarse

Cómo Participar

Suscribirse a las  
Novedades

Colaboradores  
Contacto para Editoriales  
F.A.Q.  
Premios Recibidos  
Logos y Banners

Extras Sección  
Infantil LIJ y La  
autora de la web  
(relatos)

La Casita de Amigos de Erik  
REVISTA

Fichas Infantiles LIJ

parcial de los contenidos de la web sin permiso explícito o sin nombrar la procedencia con enlace activo y correcto a <http://www.ciberanika.com>

Blog Ciberanika.com

facebook

twitter



**PACK LIBROS DE REGALO PARA TI sólo por estar registrado en ANIKA ENTRE LIBROS**



Para registrarse sólo necesitas entrar en cualquier reseña y utilizar el botón de "Regístrate" que hay debajo de cada comentario. No olvides tus datos, Anika Entre Libros no los conserva.

**ESPECIAL LIBROS 2011 RECOMENDADOS POR 59 AUTORES**

**ESPECIAL LIJ RECOMENDADOS 2011**  
Anika Entre Libros

**ESPECIAL HALLOWEEN**  
ANIKA ENTRE LIBROS

No te pierdas esta sección única  
Libros - Recuerdos

EL COMIEN  
ANIKA ENTRE LIBROS