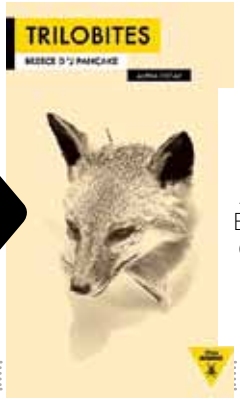
Semana A LA VISTA



LUNES

Descubrir

Al escritor norteamericano Breece D'J Pancake. Se suicidó en 1978, con 26 años, pero sus relatos excepcionales lo vuelven eterno. *Trilobites* (Alpha Decay).

MARTES

Experimentar

El *malditismo* lírico de las canciones de Nacho Vegas, que esta noche desgrana sus melodías en un concierto en la sala Olympia de Valencia.

Trabajo de Amina Benbouchta, de la serie *Down under the rabbit hole.*

Óleo de Yang Jing en la Galería Espacio Mínimo.

Portada de la revista *Blanco y Negro* firmada por Polichinela.

EN CLAVE FEMENINA

RECONOCER EL TALENTO

Con motivo del centenario del Día de la Mujer, Madrid celebra dos eventos con las artistas como protagonistas.

La sala de exposiciones del espacio Conde Duque muestra, del 6 de marzo al 20 de mayo, *Una historia de las mujeres en España*. Comisariada por Oliva María Rubio e Isabel Tejeda, ofrece la evolución de la mujer durante el siglo XX a través de películas, cortes radiofónicos, música, carteles, fotografías, documentales, prensa, publicaciones, objetos cotidianos, moda y obras de arte. Unas piezas que reflejan lo que se ha considerado el movimiento social más importante del siglo XX, el feminismo.

NUEVAS VISIONES. El Festival Miradas de Mujeres presenta durante este mes de marzo su primera edición. Un certamen que resuelve preguntas como: ¿dónde están las comisarias y las gestoras culturales? ¿Dónde están las artistas? Para solucionar estas incógnitas, un total de 66 sedes, 28 instituciones y 38 galerías y salas en Madrid mostrarán 50 exposiciones y ciclos de vídeo para dar la posibilidad de conocer el trabajo de casi 300 artistas, como Eva Lootz, en el Círculo de Bellas Artes. Por su parte, Matadero Madrid celebra la mesa redonda *Mujeres combativas a través de la combatividad y la resistencia* y el ciclo de videoarte *Mujeres indomables*. El Museo Reina Sofia proyecta *All About Love*, una retrospectiva de la cineasta Ann Hui. Los amantes del cine encontrarán cada jueves en el Museo de Antropología el ciclo *Japón en femenino*, con las proyecciones de éxitos de cuatro cineastas, tres niponas y una española, Isabel Coixet.

→ www.festivalmiradasdemujeres.com