



Sam Mendes prepara una serie sobre cazadores de vampiros en el Londres del siglo XIX <http://lcoincide.com/>

HACE UN MINUTO

seleccionar

Buscar en numerocero.

literatura crítica el libro de las bromas



El libro de las bromas Momus

Traducción de Mónica Sumoy Geta-Alonso. Alpha Decay, 232 páginas.

7.0

Publicado el 07.11.12

Me gusta 1

Twitter 0

La irreverencia hecha novela

por Carolina Velasco

[@cvelascoparra](#)

A 'El libro de las bromas' hay que acercarse sin prejuicios y con voluntad de pasarlo bien, tomándose la novela como un divertimento irreverente del que el lector tiene que tomar parte. No estamos ante una novela sesuda ni que pretenda sentar cátedra de nada, sino ante una obra que es un juego, que no una broma, o, iconoclasta, irreverente, divertida, absurda... eso sí, quien se adentre en la lectura de este libro tiene que despojarse de prejuicios, porque aquí se hacen bromas a costa de la zoofilia, el asesinato, el incesto... ¿Corrección política? Ninguna.

Momus construye una extraña novela coral narrada a dos voces, las de Sebastian Skeleton y su hijo Peter. Hasta ahí, cualquier viso de convencionalidad, porque el resto de la obra está plagada de chistes de humor negro y absurdo, momentos casi dadaístas, escatología, incesto, sexo y personajes que podrían haber salido de la mente de Monty Python, como ese asesino que necesita añadir en todo lo que lee "y de repente sonó un disparo" para que la lectura se le haga llevadera.

'El libro de las bromas' tiene dos niveles paralelos y sin embargo complementarios, el del padre y su huida de la cárcel junto a un pederasta y un asesino, y el del hijo, Peter, que rememora algunos de los momentos clave de su familia, absolutamente disfuncional y políticamente incorrecta. Ambas tramas van unidas, y el relato de uno y otro van tejando poco a poco el cuadro completo de la familia Skeleton que pese a todas sus rarezas, sólo al

Tu opinión, aquí

Sólo tienes que loguearte con una de las siguientes plataformas:



Recordar mi login y mi país

final se descubre como un núcleo familiar que en el fondo, y en sus objetivos y deseos, no dista tanto del de cualquier otra, con lo que 'El libro de las bromas' adquiere una tercera lectura sobre esas relaciones consanguíneas que si se caracterizan por algo es porque son las únicas que no elige el ser humano.

Otros tags:

[mormus](#)

 ¿Qué es Numerocero?

Numerocero ©. 2012