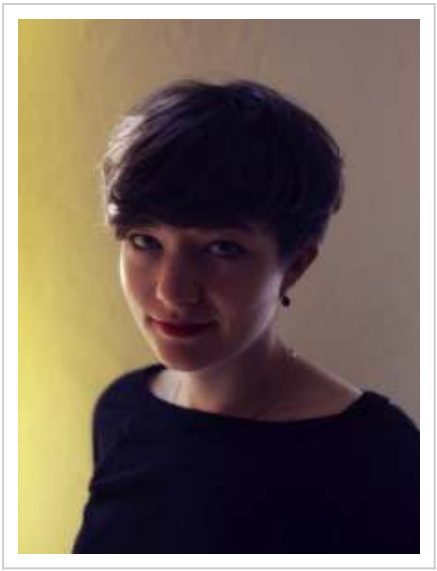
HAZTE COLABORADOR

DESTACADO

Dejad de lloriquear: Sobre la generación de los ochenta

Letras por Mapi Pamplona 0 comentarios

Imprimir | Compartir este artículo | E-mail | Comentar



Meredith Haaf nació en Múnich en 1983. Estudió historia y filosofía. Es coautora del ensayo Wir Alphamädchen: Warum Feminismus das Leben schöner macht, que fue un éxito de crítica y ventas en Alemania en 2008.
Fuente imagen: http://www.alphadecay.org/autor/meredith-haaf

"Dejad de lloriquear" parece un *leitmotiv* perfecto para los tiempos que estamos viviendo. Y la verdad es que este libro escrito por la prometedora Meredith Haaf no va muy desencaminado: pretende ser un análisis concienzudo sobre la generación nacida en los años ochenta del siglo pasado. Una generación apática que debe dejar de lado "los lloriqueos" improductivos y coger el testigo del idealismo, el sentido de la responsabilidad y la conciencia social y política. El próximo viernes, la

SUSCRÍBETE A YAMELOSÉ!
Ventajas de estar suscrito
¡Conócelas!
SUSCRÍBETE

Sé el primero en recibir las noticias especiales de Yamelosé! .¡Dale a me gusta!

Yamelosé su Facebook
Mi piace
Yamelosé piace a 5,005 persone.
Luana Enelbosque Mona
David Carmen Alejandro

Yamelosé! en Facebook

Sé el primero en recibir las noticias en ...

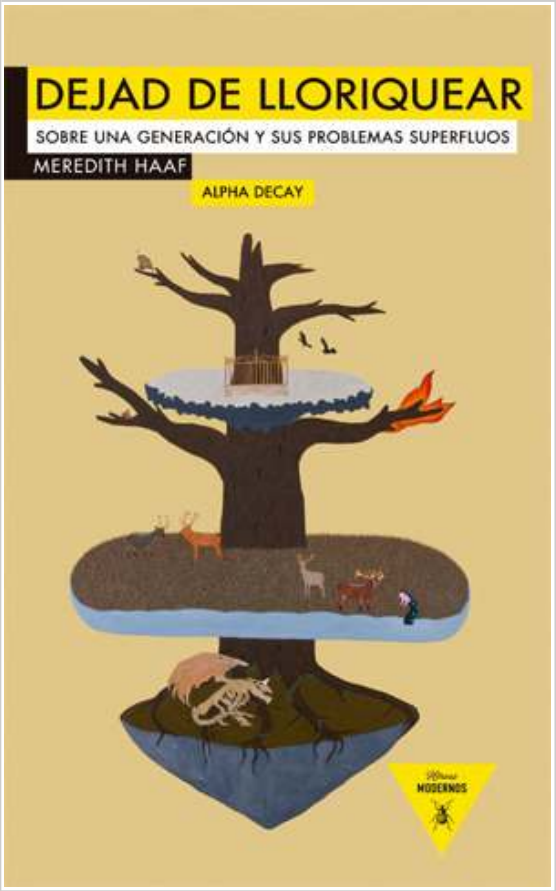
escritora presentará su ensayo en Barcelona.

"Deja de lloriquear" es una descripción. La descripción de toda una generación que ha vivido una juventud dorada pero que tiene un futuro negro a corto y medio plazo. Algunos han hablado de generación perdida y razón no les falta: los jóvenes nacidos en la década de los ochenta del siglo XX han crecido con más bienestar, más información y más ventajas que cualquier otra generación que le precediera. Y, al contrario que todas ellas, ven el futuro con absoluto pesimismo. Un auténtico retroceso en todos los sentidos.

El libro "Dejad de lloriquear" es un ensayo de actualidad que quiere producir un efecto "despertador", algo así como un *"No lloréis, no os quejéis, coged las riendas. No seáis timoratos y apostar por ser dueños de vuestro propio futuro. Cambiad"*. Pero, ¿es esto posible? ¿Realmente podemos cambiar el mundo o estamos ante un mundo sin salvación posible? Meredith Haaf autora de este ensayo habla de análisis superfluo, o más bien, de análisis de lo superfluo de toda una generación. Habla con un tono irónico pero pegando golpes en donde más nos duele, en la realidad que vive en nuestros estómagos y en nuestras cabezas, en Internet, en nuestras televisiones.

A diferencia de muchos otros, Meredith Haaf habla con total conocimiento de causa: nacida en Berlín en 1983, Haaf es periodista y a sus casi treinta años ha escrito diversos ensayos sobre postmodernidad y feminismo. Está dentro del "ajo" y con este ensayo antigeneracional parece querer hacer un auténtico ejercicio de autocrítica devastadora. Y lo consigue.

Haaf es implacable en argumentos y en exposiciones. Nos habla de Facebook, de Twitter, de hipertextualidad y de búsqueda de claridad de mensajes en distintos soportes y medios. Pero también nos habla de una fachada: la que tienen los jóvenes de la generación Ni-Ni, o Y, o perdida, o como quiera que se llame. Una fachada coreográfica y antinatural detrás de la cual parece haber únicamente materialismo. Únicamente lo superfluo. Únicamente gilipolleces.



Así describen el libro en Alpha Decay, la editorial que nos ha "traído" por primera vez la obra de Meredith Haaf en castellano. *"(Es) el retrato de un puñado de jóvenes atrapados en carreras estudiadas por conveniencia, becas prolongadas indefinidamente, precariedad sentimental y laboral, falta de conciencia política y social y nostalgia de una infancia acogedora y segura. Aquellos que vinieron al mundo en algún momento de los años ochenta y sólo conocen el socialismo real gracias a los relatos de sus padres o a clases de historia dadas chapuceramente, y cuya juventud transcurrió entre la caída del Muro, la burbuja de los New Media y el 11S".*

Meredith Haaf presentará su libro en Barcelona el próximo viernes 30 de noviembre, a las 19:30 h en **Hangar.org** (Passatge del Marquès de Santa Isabel, 40. Can Ricart. Barcelona). Haaf hablará de su obra con la periodista Lucía Lijtmaer en el marco del ciclo CONSTELACIONES. Os dejo la información sobre este (interesantísimo) ciclo y sobre el libro y la editorial en estos enlaces:

Sobre Constelaciones
Dejad de lloriquear en Alpha Decay
Una reseña diferente

Imágenes del artículo extraídas de la Web de la editorial Alpha Decay

Actualidad Arte Biografía Ciencia Cine Colaboradores Colaboradores-Libros Cómic Cultura Curiosidades Divulgación Economía Educación Empresa Historia Internacional Investigación Medicina Media Música Naturaleza Noticias Opinión Ocio Política Revistas De Divulgación Cultural Salud Sociedad Yamelosé!

COLABORADORES YAMELOSÉ!

Toni Luque (67)