ESAR
ique Ané · Alpha Decay · 2013

sico Dominique A. vuelve sta atrás y recrea sus de infancia en los luga- ue lo vieron crecer; en mpeño deja entrever la ltad del regreso cuando as quedan algunos (no uenos) recuerdos. R.M.

RA
Vann · Mondadori · 2013

d Vann abandona los es gélidos de sus anterio- ovelas para adentrarse en rnia. Lo que no cambia s ingredientes: una fami- descomposición y una dia sobrevolando sus Esta vez, con una heren- fondo. JOSE A. FUENTES

MAS.
EMPO DETENIDO
Núñez · Lunwerg · 2012

Núñez nos acerca con esionantes fotografías a rmas. Un pueblo remoto ur de Etiopía donde el o parece haberse dete- Platos en el labio, marcas piel y luchas rituales son algunos de los ingredientes de este libro. JOSE A. FUENTES

MANN EN JERUSALÉN
h Arendt · Debolsillo · 2011

elícula de Margarethe Trotta sobre Hannah dt nos trae de vuelta ibro en el que desgrana cio al teniente coronel Eichmann; y con él, la leja urdimbre en que se desarrolla la barbarie nazi. R.M.

ES Y OTROS APUNTES
ntonio Blasco, Sr. López tes Editores · 2012

villosas ilustraciones de tica poesía visual. Lo que quedar entre bastidores abajo de un artista en una limitada de 200 ejempla- on cubiertas serigrafia- e manera artesanal. Una pequeña edición de lujo. S.M.

ELOJERO DE REAL
rrasco · Ed Atlantis · 2012

gnóstico relojero de se ha hecho amigo del párroco, empeñado en iar las viejas imágenes iglesia del pueblo a pesar firme y oscura oposición calde. Amoríos, aventuras grientas intrigas en una historia muy jugosa. S.M.

REAS CELLARIUS.
MONIA MACROCOSMICA
van Gent · Taschen · 2013

st llibre recull una col·lecció anisferis que Andreas ius publicà el 1660 i conju- la ciència i l'art en unes es que reprodueixen els nes aportats per Ptolomeu èrnic, entre d'altres. Un d'art per als afeccionats a nomia. XAVIER BENAVENT

TINC ACÍ BAIX?
anchis i Enric Senabre · s del Bullent · 2005

l'aprenentage sexual extraiem de la tele o nostres pares? Som lliu- ens ferma una societat ssiva? Què tinc ací baix? sa d'una manera fantàs- quests temes i ens dóna u per a viure la sexualitat en llibertat. XAVIER BENAVENT