



MODA PASARELAS BELLEZA CELEBRITIES LIVING

Bus

VOGUE TV NOVIAS

Estás en Vogue Blogs Culture Club Por sus cartas los conoceréis



# Por sus cartas los conoceréis

*4 junio, 2013*



## Nosotras

- Queridos Reyes Vogue (III)
- Queridos Reyes Vogues (II)
- Queridos Reyes Vogues (I)
- Culture Club Manifiesto

## Mixtape

- Ya es Primavera
- Black power!
- Bibliografía del punk
- Geometría del cosmos



Cartas a mi hija (Alpha Decay) de F. Scott Fitzgerald

Pocas cosas dan tantas pistas sobre alguien como sus cartas.

Y pocas cosas son tan innegables como que en todo humanoide habita un cotilla.

Razón por la cual la literatura epistolar es altamente irresistible.

Desde las emocionantes, y en ocasiones desesperadas, *Cartas a Theo* dirigidas por Vincent Van Gogh a su hermano, hasta la desasosegante *Carta al padre* de Kafka, pasando por las que se intercambiaron Kerouac y Ginsberg, las de Rilke, las de Céline escritas desde la cárcel, las misivas de Glenn Gould, o las de Emilia Pardo Bazán a Galdós; la historia de la carta en la literatura es larga y fascinante. Leer epístolas ajenas proporciona un innegable placer: el de acceder a una información que, en principio, no sólo no nos está dirigida, sino que fue concebida como restringida y acotada a un destinatario concreto; y por lo tanto, la posibilidad de trascender el universo literario del remitente accediendo a su mundo 'real'. Todo esto para decir que mi última lectura. *Cartas a mi hija* (Alpha Decay)

Encuentro por soleares

## Pantallas

La familia no se escoge  
Where is Jessica Hyde?  
Buscando a Rodriguez desesperadamente  
Desmadre a la americana  
Chicas somos todos

## Miscelánea

Por sus cartas los conoceréis  
Tokio es mi jardín  
Las vidas posibles de Mr. Dominique A  
Queridos Reyes Vogue (III)  
Queridos Reyes Vogues (II)

## Hey boys, hey girls

Por sus cartas los conoceréis  
Visions of James  
Black power!  
Fumando espero  
Clase de 2005

## Cultura...Rrrriot

Por sus cartas los conoceréis  
Visions of James  
Fumando espero  
Clase de 2005  
Lie to me

