

Portada	España	Mundo	Política	Dinero	Deportes	El Tiempo	Salud	Sucesos	Tierra	Ciencia	Educa	Empleo	Motor	Tecno	Ocio
Gente	Tele	Música	Cine	Cultura	Increíble	Moda	Belleza	Players	Familia	Religión	Local	Y Además			

Inicio Cultura artes escénicas

ÁLVARO DE LA RICA

Dos novelas

Hace 12 horas - www.teinteresa.es

► **"Juntas dos cosas que no se habían juntado antes y el mundo cambia". Con estas palabras comienza el nuevo libro de Julian Barnes, Niveles de vida.**



"Juntas dos cosas que no se habían juntado antes y el mundo cambia". Con estas palabras comienza el nuevo libro de Julian Barnes, Niveles de vida (2014, Anagrama), y eso es lo que voy a hacer yo, juntarlo con otro que acaba de salir, El dedo en la boca, de Fleur Jaeggy (2014, Alpha Decay), y a ver qué pasa.

COMPARTIR



Barnes y Jaeggy son dos de los escritores europeos que me interesan más: atrevidos, siguen libremente un camino propio, no precisamente uno andadero; dos de esos autores que a uno le maravilla que se editen y se lean. No son fáciles, ninguno de los dos. Hacen, sin más, lo que desean, y además lo llevan hasta el extremo.

Jaeggy, suiza de lengua italiana, es particularmente difícil. No hace concesiones. Y menos que en ninguna de sus obras, en esta novela que, escrita en 1968, por fin ve la luz en castellano. En la línea de Beckett y del también suizo Robert Pinget, en esta obra primeriza de la autora de Los hermosos años del castigo se explora, creo yo, la mente enferma. No estoy seguro. No se trata de representar el absurdo sino directamente el delirio. Unos personajes desgranar por la boca un conjunto de palabras cuyas conexiones (argumentales, lógicas) nos son hurtadas. Como ocurre tantas veces en la vida. Personajes enclaustrados (internados, barcos, asilos en este caso), antes que nada cerrados en sí mismos, yuxtaponen un conjunto inquietante de monólogos, en los que cambian sin avisar de persona gramatical, parladas que se entrecortan y que apenas nos dejan ver qué ocurre de verdad. En medio de la niebla, de unos signos que no tienen otro sentido que su propia verbalidad. Acaso sea eso lo que indique la expresión el dedo en la boca, que por lo demás puede también significar un gesto humano, más que infantil, de pura anormalidad.

De otro lado Barnes. Niveles de vida es en realidad dos libros, o al menos dos relatos. Aunque dividido en el intento de exploración de la altura (a través del relato simultáneo de tres de los primeros viajes que, partiendo de Inglaterra, se hicieron en globo), del llano y de la profundidad (una dimensión de la que, según parece apuntar el autor, hoy día carecemos), en realidad las dos primeras partes conforman una historia y la tercera otra bien distinta. En la primera de ellas, Barnes presenta simultánea y magistralmente tres aventuras que va enlazando por donde uno menos se lo espera y que se iluminan unas a otras de un

AL MINUTO

11:57 **La comisión de investigación sobre el caso Pujol y el fraude fiscal comenzará este lunes**

11:57 **La comisión de investigación sobre el caso Pujol y el fraude fiscal comenzará este lunes**

11:57 **BANCO POPULAR PREVE RECUPERAR "LO ANTES POSIBLE" SU POLÍTICA DE DIVIDENDOS**

LO MÁS

1 / 5

- La Capilla Sixtina estrena hoy un espectacular sistema de iluminación**
- El Consejo Asesor para la Transición Nacional ve "prácticamente imposible" frenar el 9N**
- Dime en qué estación has nacido y te diré que temperamento tienes**
- Dos novelas**
- El Reina Sofía defiende 'Un saber realmente útil' como opinión de los artistas frente a críticas de anticlericalismo**
- El mundo del toreo da el último adiós a Manzanares**

KIT BUENOS DÍAS



autobiográfica relata la dureza de la viudez, el inconsolable dolor por la muerte de su mujer Pat, y las conexiones con lo relatado previamente apenas son relevantes o significativas, tampoco por contraste. ¿Se trata de una obra fallida? Yo no diría tanto. Las primeras cuarenta páginas son insuperables y la parte confesional resulta lúcida, sincera, profunda, valga el calificativo.

Libros difíciles (nadie ha dicho que la literatura fuese una cosa fácil), para buenos lectores, de los pacientes, de los que no pretenden entenderlo todo, de los que valoran el riesgo en literatura. Los que se emocionan con las obras que son capaces, como lo son siempre las de Barnes y Jaeggy, de crear, solo con palabras, una determinada atmósfera.

K I T B U E N O S D Í

Dos novelas

Recibe toda la actualidad a primera hora

Introduce tu e-mail

He leído y acepto las normas de uso

SUSCRÍBETE GRATIS



LAS CLAVES DE LAS ELECCIONES LEGISLATIVAS DE EEUU DEL 4N
Agresiva campaña para captar el voto de color

OBAMA BUSCA EL VOTO DE LOS SUYOS

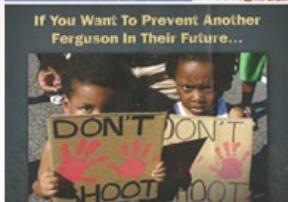
- ▶ Los latinos, muy enfadados con el presidente, también son un peso en las legislativas
- ▶ Las mujeres son clave



It's Up To Us To Vote
To protect President Obama and his legacy as the first African American President



VOTE
It's up to you to make change happen.



If You Want To Prevent Another Ferguson In Their Future...



VOTE NOVEMBER 4TH



OBAMA BUSCA SUS VOTOS



ACABAR CON LA CORRUPCIÓN



DEMOLEDOR INFORME

OTRAS NOTICIAS

- ▶ 'Venirse arriba', el primer libro de Borja Cobeaga y Diego San José, guionistas de 'Ocho apellidos vascos'
- ▶ El Consejo Asesor para la Transición Nacional ve "prácticamente imposible" frenar el 9N
- ▶ La Coalición de Creadores cree que la LPI "nace muerta"
- ▶ El mundo del toro da el último adiós a Manzanares

COMENTARIOS

DEJA TU COMENTARIO

Comenta *

Nombre de usuario *

Email *

LOS SECRETOS DE LA CIENCIA



LA PÁGINA DE LÓPEZ FARRÉ

DIRECTOR CIENTÍFICO DE TEINTERESA

SÍGUENOS EN...



LOCAL

Pulsa en el mapa para acceder a las noticias de tu comunidad



Ofrecido por **renfe**

Consulta **EL TIEMPO** de los pueblos en **teinteresa.es**

