



El dedo en la boca

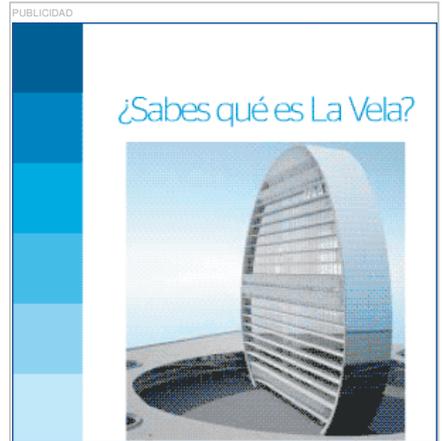
Fleur Jaeggy

Alpha Decay, 2014. 86 páginas. 16,90 e.

ANDRÉS BARBA | 28/11/2014 | Edición impresa

En *El ser y la nada* Sartre explicaba psicoanalíticamente que una de las tendencias más fundamentales de la realidad humana es la tendencia a llenar, que buena parte de nuestra vida la pasamos tapando agujeros, llenando vacíos, realizando y fundando simbólicamente lo pleno. Según esa teoría poner el dedo en la boca sería algo parecido a "tapar" un agujero de la cara en el niño, buscar una especie de densidad, de plenitud uniforme, una imagen que parece muy cercana a este misterioso texto de Jaeggy rescatado por Alpha Decay e inédito hasta la fecha en español. Lung, la protagonista de esta a ratos desconcertante novela de Jaeggy parece sólo un pretexto para animar, más que una narración clásica, un "estado de cosas". **El dedo en la boca es una arriesgada novela ambiental que debería leerse como algunos de los mejores textos crípticos de Jaeggy como *Proleterka* o *El ángel de la guarda***, sin agobiarse por tener una idea muy clara de su trama, y abandonándose a la perversidad inherente a la narración, a su música. A ratos provoca la sensación de que lo que nos ha quedado del texto es algo parecido a una novela completa que hubiese sido violentamente sesgada y a la que hubiesen dejado un texto restante que sirviera a modo de guía pero también de acertijo. El tío-padre Jochim, la madre Marween, la historia del cerillero y de la amiga Armance, el encuentro con el filósofo son, más que episodios externos, situaciones al borde de la crueldad. Todas se producen en un lugar indeterminado entre la voz interna de la protagonista y un narrador indeterminado. Como en tantas otras ocasiones **Jaeggy nos deja la sensación de haber cruzado una habitación en penumbra** en la hemos tenido que orientarnos tocando, husmeando, sintiéndonos rodeados de otras presencias.

Libros NOVELA



Además

- Fleur Jaeggy: "Me gustan los autores místicos"

Anuncios Google

Facer Españas

IX Premio Orola de Vivencias 6000 eur en premios. Edita Antología



Esta semana en LETRAS

Fleur Jaeggy - "Me gustan los autores místicos"

200 años de sadismo - El genio entre rejas

LIBRO DE LA SEMANA

Las mil y una noches - Anónimo

NOVELA

Pronto seremos felices - Ignacio Vidal-Folch

Lucrecia Borgia. La hija del Papa - Darío Fo

El dedo en la boca - Fleur Jaeggy



Último

Más visto

- Ignasi Aballí, Premio Joan Miró de arte contemporáneo
- Raphael, galardonado con la Medalla Internacional de las Artes de Madrid
- Duncan Campbell gana el Turner Prize
- Turner busca nueva casa
- Rodrigo Hasbún: "El cuento siempre se ha mantenido vivo en Latinoamérica"