



Selección 2014 - nº 9

Publicado el 13.12.14



por Numerocero

Películas – nº 9

'Adiós al lenguaje'

Jean-Luc Godard

Con Héloïse Godet, Zoe Bruneau...



"Godard lleva al límite la profundidad de campo, a partir de encuadres que ofrecen siempre un segundo término, acentuado por la posición en el cuadro y por las posibilidades de unas tres dimensiones (...) No sé si es con algo de ironía, pero en un momento en el que el 3D parece que existe para arrojar objetos al espectador, Godard ha pensado en llevar al límite las posibilidades de esta herramienta. (...) Así, pasamos a pensar en las tres dimensiones a cavilar sobre el encuadre y, finalmente, sobre el montaje, otra hermosa inquietud". [Lee la crítica completa](#)

Libros – nº 9

'El dedo en la boca'

Fleur Jaeggy



“En su brevedad, ‘El dedo en la boca’ es una novela suspendida en el tiempo, elevada por su autora a través de una prosa poética que acude a las revelaciones como subterfugio narrativo no siempre justificado. Una novela que construye sus propias directrices, olvidándose por el camino de su posible encaje en tradiciones literarias, como un fragmento de Marte caído en la página por casualidad. En sus mejores momentos, ese fragmento irradia belleza”. [Lee la crítica completa](#)

Discos – nº 9

Beck
'Morning Phase'
Capitol



“En su momento, la crítica vendió ‘Sea Change’ como el ‘Blood on the Tracks’ de Beck Hansen. El tiempo ha demostrado que aquél fue más bien su ‘Nashville Skyline’ y que su ‘Blood on the Tracks’ no ha llegado hasta ahora, una década más tarde, cuando nadie se lo esperaba. Después de un disco así, a Beck se le puede perdonar hasta ser devoto de la Iglesia de la Cienciología”. [Lee la crítica completa](#)

Otros tags:

[jean luc godard](#), [beck](#), [fleur jaeggy](#)

Otros contenidos relacionados:



28.05.14
**Festival de Cannes
2014 (3)**



14.08.13
París en películas



06.07.13
**La semana en
vídeos**

Tu opinión, aquí

Sólo tienes que loguearte con una de las siguientes plataformas:



Recordar mi login y mi pass