

BAC! PANDORA'S BOXES

El Festival de Arte Contemporáneo de Barcelona (BAC!) se tiñe de rosa. Y si hay alguien que piense que ese es un color débil, que se eche sal en los ojos y luego dé un paseo por las propuestas de la décima edición del evento. Este año, todo girará en torno a la mujer: "Una visión fresca, dinámica y movilizadora de la vinculación del género al mundo del arte, con el humor, la ironía y la divergencia como principales aportes dinamizadores". El festival, dirigido por Juan José Fernández y Gigi R. Harrington, expandirá su acción en múltiples espacios, manteniéndose el BAC! Center como el corazón que, bajo el lema de "Cosa de Mujeres", bombardeará sangre al resto de actividades. Entre ellas, destacan los comisariados de Macu Morán ("Mujeres Indomables") y Katerina Valdivia Bruch ("Fragments of Femininity"), además del nuevo BAC! Redes que intentará poner en contacto a ciudades, personas y realidades a nivel nacional y transnacional. En cuanto a los nombres, serán imprescindibles las obras de Hanamaro Chaki (Japón), Dozza & Lehmann (Suiza), Maria Cecilia Avendaño Bobillier (Chile) o Agentemorillas (Barcelona), a quien tanto admiramos en H Magazine (es la autora de nuestra tira cómica). **H**



VIVIR EN EL NUEVO MILENIO

Si ya estás devanándote los sesos averiguando qué le puedes regalar a tu amigo el freak de la arquitectura y el diseño por Navidad, esta es la solución a tu problema. Phaidón edita *Vivir En El Nuevo Milenio, Casas De Principios Del Siglo XXI*: un exhaustivo compendio de las mejores casas construidas en todo el mundo en lo que llevamos de siglo. Una manera educativa y muy selectiva de entender nuestros tiempos a partir de sus edificaciones. Se recogen las obras de arquitectos consagrados como Shigeru Ban, John Pawson y Kengo Kuma, sin olvidar a las jóvenes promesas de la arquitectura. En definitiva, una amplia variedad de localizaciones, desde el restringido entramado urbanístico de Tokio hasta los rincones más remotos de Estados Unidos y Sudáfrica, acompañadas de un texto explicativo y una amplia selección de fotografías del exterior e interior de los edificios, así como de planos y dibujos arquitectónicos. **H**

GLOW IN THE DARK

El joven estudio BaseDesign nos alegra las fiestas con una edición única e imprescindible para los fans del hip hop y el pop de nuestra era: *Glow In The Dark* es la conversión a formato libro de la última gira mundial de Kanye West, ganador de diez Grammy Awards y uno de los productores y artistas más imponentes de nuestros días (recordemos que a él le debemos la resurrección del vocoder... aunque no sé si esto es muy bueno). El proyecto nace de la colaboración entre la editora Rizzola, Kanye West y Base, y documenta con imágenes, entrevistas y curiosidades no sólo la gira de 2008, sino también la vida del artista. Con esta edición, se traslada al papel el estilo extravagante y espectacular del tour, presentándolo en su orden secuencial y así acompañando a los lectores durante toda su performance teatral. Un documento excepcional para los fanfatales del artista. **H**

FOX STORE. LA TIENDA EFIMERA

A algunas ya nos enganamos en su día: *Mujeres Desesperadas*, *Dexter*, *Perdidos*, *Bones*, *Anatomía De Grey*, *Entre Fantasmas*, *House*... A otras lo haremos próximamente: *Mercy*, *Sin Identificar*... Todas diferentes y, sin embargo, tienen en común el elevado nivel de adicción que provocan y el hecho de que nacen bajo el paraguas de Fox. El siguiente paso en la promoción de sus series es la creación de una "tienda efímera" que el canal de televisión ha abierto en el centro de Madrid (en la calle Barceló) durante un período limitado de tiempo y donde se podrán adquirir todo tipo de objetos relacionados con sus producciones: el bastón de House, la cesta de camping de las amas de casa de *Wisteria Lane*, el cuchillo de *Dexter* y todo tipo de gadgets y elementos decorativos exclusivos. El paraíso del merchandise y el edén de los freaks del coleccionismo. **H**

DRAP ART

Drap Art es el Festival Internacional de Reciclaje Artístico de Cataluña; una iniciativa original que ya va por su sexta edición y un evento imprescindible en estos días de concienciación ecológica y calentamiento global. Tendrá lugar en el CCCB de Barcelona (y alrededores) y, este año, contará de nuevo con exposiciones colectivas de arte y diseño basadas en piezas realizadas con materiales reciclables, su tradicional mercado de arte y diseño, talleres, espectáculos y audiovisuales. Si te sientes ecológico y sostenible, tienes hasta el diez de enero para disfrutar de todas sus actividades, entre las que destaca la instalación *Retroprogrès* del artista mallorquín Carles Gispert, (convierte cinco coches en peculiares maceteros que podrán verse en las calles de Barcelona) o las singulares esculturas de la artista londinense Hannah Greenaway, hechas a partir de bolsas de plástico de supermercado. **H**

ALICIA EN WESTMINSTER

A pocos meses de ver la adaptación que Tim Burton ha hecho del cuento de Carroll, la editorial Alpha Decay publica *Alicia en Westminster*, de Saki. Es la primera vez que se traduce al castellano, y por eso mismo queríamos rescatarlo. El libro, que continúa el éxito de *Cuentos Completos*, presenta una serie de catorce textos con el sello del escritor birmano, siempre ácido y directo. Para la ocasión, Saki se inspira en el clásico *Alicia En El País De Las Maravillas* para hablar de política y del comportamiento humano en general. Con un estilo inconfundible, el autor explora los entresijos del poder y convierte a un Ministro de Guerra en una figura de ajedrez. Tal cual. Esta y otras transformaciones desencadenan momentos muy divertidos, de un surrealismo brutal. Si quieres pasar un buen rato, no puedes perdértelo. Olvida todo lo que hayas oído sobre Alicia: que si no es un cuento para niños, que si la droga... Saki se acerca a la historia de Lewis Carroll con admiración, dándole una vuelta a los personajes que este creó. **H**

STAGES

Lance Armstrong y Nike han unido fuerzas para tirar adelante el proyecto Stages, una exposición itinerante que reúne obras de distintos artistas. El proyecto surge de la fundación que preside el ciclista, cuyo propósito es luchar contra el cáncer. Con un claro mensaje como lema (Livestrong), Lance Armstrong Foundation se ha propuesto dar a conocer el trabajo de jóvenes creadores y recaudar, así, fondos para la entidad. Es una iniciativa ambiciosa, por eso era imprescindible el respaldo de una gran marca, como es el caso de Nike. Entre los participantes, destacan nombres como Cai Guo-Qiang, Rosson Crow, Jules de Belincourt, Dzine, Shepard Fairey, José Parlá y Richard Prince. Para conocer mejor sus obras y saber quién es quién, puedes echarle un vistazo a la web de Stages (stages09.com/ site). De momento, y después de su paso por París y Nueva York, la exposición se instalará en Miami con motivo de la Art Basel Miami Beach: una cita imprescindible para este sector. Todo sea por los fines benéficos. **H**

FESTIVAL MIL-LENI

No me imagino cómo deben ser las reuniones de preparación del Festival Mil-leni. Y lo digo porque, año tras año, siempre consiguen sorprendernos. ¿Cómo se explica, si no, que en un mismo cartel aparezcan *Russian Red* y *Peret*? La respuesta es fácil: este festival no entiende de etiquetas. Sabe apostar por valores seguros, pero también confía en nuevos talentos. Esta filosofía se ve claramente en el programa de la que será la undécima edición del Mil-leni. Como hemos dicho, *Russian Red* subirá al escenario del Palau de la Música para repasar las canciones de *I Love Your Glasses* (Eureka, 2008). Al día siguiente, Matthew Herbert cogerá el relevo de la madrileña y dará un concierto acompañado de una big band. A finales de mes, el lunes 28, *Fangoria* despedirá el año en el Palau: un lujo, absolutamente. Y, para que veáis lo que os decía antes, el 29 tomará la palabra María Dolores Pradera. Eclecticismo puro. Otros artistas que actuarán en meses posteriores son Nacho Vegas (9/1), Manel & Joan Miquel Oliver (15/1), Astrud (22/1), Love of Lesbian (29/1) y Benjamin Biolay (20/4). **H**

PURPLE WEEKEND

Aparte de las actividades que organiza cada semana MUSAC, León tiene otras propuestas de ocio. Desde el 4 hasta el 7 de diciembre, la ciudad acogerá el Festival Internacional Purple Weekend. Para esta edición, los organizadores han preparado un sinfín de conciertos y actividades relacionadas con el mundo de la música. El cartel tiene como principal reclamo a *The Sunday Drivers*, que presentarán su último disco, *The End Of Maiden Trip* (*The Mushroom Pillow*, 2009), y recuperarán algunos de sus éxitos. También actuarán *Cola Jet Set*, con sus Guitarras Y Tambores (*Elefant*, 2009), *Baby Charles*, el grupo de brit-pop *Dodgy* y la escandinava *Vibeke*. Y, como era de suponer, también habrá djs, entre los que destacan *Rob Bailey*, *Cheesy*, *Alex Cooper* y *Ginger Taylor*. Además de los conciertos, el festival organizará dos exposiciones: una sobre los 50 años del sello Motown y otra que lleva por nombre *I'm One 21st Century Mods*. También se celebrará una scooter run y se abrirá un mercado de discos. **H**