La Buena Vida – Café del Libro

NARRATIVA,POESÍA

Las estatuas de agua

LUNES, 26 OCTUBRE 2015 | LBVCDL | DEJA UN COMENTARIO

(https://labuenavidaweb.files.wordpress.com/2015/10/las-estatuas-de-agua.jpg)Las estatuas de agua – Fleur Jaeggy – Alpha Decay

Hay delirios de lucidez en esta escritora que hace que su literatura venga dictada desde lugares poco comunes. **Fleur Jaeggy** tiene una sutil manera de conseguir que el lector no sepa donde está dentro de sus libros, aunque note la corriente y sea consciente de que a cada párrafo uno se aleja cada vez más en este viaje sin retorno. **Un viaje por aguas que pueden dar con estatuas efímeras de líquida belleza que conmocionan y cautivan**. La que fue **Premio Viareggio** (2002) ha escrito un libro de poesía, aunque bajo una leve estructura que lo hace caminar por el género de lo narrativo. Hay novelas que todavía buscan y encuentran el pulso de lo lírico.

El hermetismo como seña de indentidad puede ser peligroso si no es un desacato sincero y autosuficiente. En este buceo de densas imágenes acabas por encontrar la gruta por la que sacar la cabeza y respirar junto a Bleekam, el protagonista de ***Estatuas de agua***, un hombre que ha elegido la soledad y la belleza de las conversaciones como retazos de un tiempo huído, en una ciudad que la autora de ***Los hermosos años del castigo*** (2009) ha querido ponerle el nombre Ámsterdam. En ***Las estautas de agua***, además, sabemos que hay una madre muerta y Victor, el criado. De fondo está el sincero oleaje de la soledad desbordante golpeando a ráfagas. **Con todo esto, la contemplación es un fin que se pierde en estas páginas sin argumento claro**. Jaeggy es una escritora que usa la escritura como una azada, y haya, allí, en lo hondo, dónde pocos encuentran, corrientes de agua donde habitan las estatuas.

@cercodavid (http://residenciaenlared.blogspot.com.es/)