

UNA OLA CARGADA DE HOMENAJES

EL 27 ANIVERSARIO de la muerte de Freddie Mercury ha desatado una oleada de homenajes al líder de Queen, en forma de película ('Bohemian Rhapsody', de Bryan Singer), reedición de sus canciones y tributos de toda índole. Dentro de esa reivindicación de uno de los grupos británicos más influyentes de todos los tiempos y de su *alma mater* se enmarca 'Freddie Mercury', la biografía ilustrada que ha realizado sobre el carismático cantante Alfonso Casas y que publica ahora Random Comics. Un libro que traza un divertido y ameno recorrido desde Tanzania, el lugar en el que nació en 1946, hasta el Reino Unido, en el que se forjó un mito gracias a canciones inolvidables como 'Show Must Go On' o 'I Want to Break Free', donde se erigió en un símbolo de la lucha contra el sida y donde moriría a los 45 años de edad. Casas escribe e ilustra este formidable homenaje que se puede leer en clave cómica o como biografía.

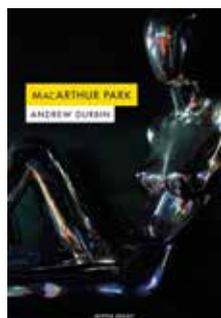
CÓMIC

'MACARTHUR PARK' ES LA CRÓNICA DE LOS DÍAS OSCUROS DE UN ESCRITOR AL QUE EL HURACÁN SANDY RECLUYE EN SU PISO

NO HAY CALMA DESPUÉS DEL HURACÁN

CIERTO ES QUE leerse un libro en una edición de papel no es ahora el más popular y glamuroso de los entretenimientos. Pero aunque algunos se resistan a creerlo, hay lecturas que valen tanto la pena y el esfuerzo como la de esta joya recién salida del trinque, 'MacArthur Park', primera novela del poeta y crítico de Nueva York Andrew Durbin. Parcialmente autobiográfico, pero anclado sobre todo en una imaginación voraz al servicio de una cultura, una sensibilidad y una erudición sencillamente exquisitas, 'MacArthur Park' es la crónica de los días más oscuros (en todos los sentidos) de un joven escritor neoyorquino llamado Nick Fowler, al que el paso devastador del huracán Sandy ha dejado atrapado en su piso de Manhattan, al borde del desastre.

LIBRO



MÚSICA ■ BRUCE NOS LO CUENTA TODO

SÍ, PUEDE QUE nuestro cariño un poco idólatra por viejas glorias como Bruce Springsteen sea algo excesivo. Pero el caso es que, como decía Al Pacino en 'El dilema', ya casi no nos quedan héroes, y a los pocos que conservamos nos apetece seguir rindiéndoles tributo, porque nos

conectan con nuestra memoria sentimental y con los granujas imberbes que un día fuimos. Por eso traemos por aquí 'On Broadway', el directo grabado por el *boss* durante sus días de residencia en el Walter Kerr Theatre de Nueva York. Un escenario en el que Bruce se curró un espectáculo intimista, una especie de autobiografía musical a base de versiones austeras de éxitos como 'My Hometown', 'Born to Run' o 'Thunder Road' acompañadas por largas introducciones habladas en las que el veterano músico nos cuenta cómo se gestaron sus temas, qué impacto tuvieron en su vida y cómo le hicieron progresar.



Tarot

Asun Vidal

Hablar conmigo te ayudará a cambiar tu futuro.

Llama y descubre tu destino

VISA 918 380 037

806 499 924

www.tuhoroscopo-tarot.com

Servicios prestados por: Phone Insitu S.L. CIF-B-86342672. C/ Reina Mercedes 22. Apartado de Correos 47061 - C.P. 28020 Madrid. El coste de la llamada al número 806 es de 1.21 € min. desde la red fija, y de 1.57 € min. desde la red móvil. IVA incluido. El coste de la llamada al número VISA es el de una llamada local dentro de territorio español. Consulta los precios de las a la operadora. Servicio exclusivamente para mayores de 18 años.