Olivia Sudjic
Expuesta

Una grieta se abre entre la contingencia que somos y la infinitud que la capacidad de palabra anuncia; una suerte de desequilibrio que la autonomía trae consigo, mientras el cuerpo nos somete a la necesidad de la piel.

Como diría Kierkegaard, «la angustia es el vértigo de la libertad», pero también lo es la corrupción de la carne y la imposibilidad de satisfacer sus demandas ineludibles. Sublimar, como salida, esta dualidad estructural, no es solo un lujo que pocas personas puedan permitirse, sino una solución temporal que, en ningún caso, nos salva de la quema. Olivia Sudjic es escritora, pero su privilegio no la exime de sufrir vértigos ni desmayos. El aislamiento y la soledad inherente a su oficio se suman, en terrible combinación, a la dictadura de la inmediatez y a la perversión del éxito inesperado.

Expuesta es un ensayo autobiográfico sobre la ansiedad que provoca ser mujer, menor de treinta años y hacer literatura en una realidad desquiciada, androcéntrica y tecnológicamente dependiente, que acentúa la vulnerabilidad y la sensación de intrusismo. Expuesta es, también, una oda a la escritura como recurso para aceptar la náusea.

Mónica Herranz

Expuesta
Trad.: Javier Guerrero
Alpha Decay, 2019
PVP: 15,90 €