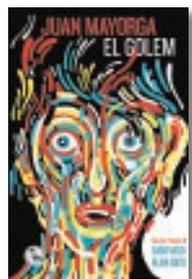


EL INQUIETANTE GOLEM DE JUAN MAYORGA

CARMEN R. SANTOS

Ismael, uno de los personajes de 'El Golem', padece una extraña enfermedad. No sabemos qué le ocurre, pero sí que está en riesgo de ya no pueda seguir en el hospital donde le tratan, pues la sanidad está colapsada. Pero es posible que haya una solución, tan rara como el mal que sufre. Es lo que le propone Salinas -¿doctora, directiva de la clínica?- a Felicia, mujer de Ismael. No le echarán si Felicia acepta memorizar un texto, imbuirse de palabras, de las palabras de otro. No sin recelos, pero llevada por la posibilidad de ayudar a su esposo, termina por someterse a tan singular trato. Lo que desconoce es el alto precio que tendrá que pagar por ello. A partir del momento en que empieza a grabar en su mente -y en su alma- el contenido del libro que le da Salinas, comenzará a sufrir física y psicológicamente una transformación. El dramaturgo, académico, director de escena y flamante responsable del Teatro



El Golem
Juan Mayorga
La uña
RoTa, 2022
108 páginas
12 euros
★★★★★

de la Abadía escribió hace años 'El Golem' -ahora en cartel en el María Guerrero, en un montaje de la mano de Alfredo Sanzol-, pero lo reescribió durante el confinamiento. Juan Mayorga revisita y da nuevos y sorprendentes sentidos al mito judío del Golem, que recreó en una célebre novela el austriaco Gustav Meyrink y que a tantos, como a Borges, ha fascinado, en una pieza, con regusto a distopía, tan enigmática y perturbadora como deslumbrante, que encierra profundos y múltiples significados e interpretaciones. Como es habitual en su obra y en su concepción del teatro, el autor de 'El cartógrafo' invita a que cada uno busque la suya. ■

MOMENTOS SENCILLOS QUE NOS ARROPAN

MANUEL MUÑIZ

Los grandes cómics (o los grandes libros, o las grandes películas) no tienen por qué tratar de grandes historias, de momentos decisivos en la vida de una persona, ni de profundos dramas. 'Mi tabla de súplicas', por ejemplo, nos habla simplemente de la vida cotidiana de Keiler Roberts, una dibujante de cómics con marido, una hija y una existencia bastante normal, salvo por los problemas que le causa la esclerosis múltiple. Roberts nos va contando una serie de momentos sin mucho de particular, pero lo hace con una cercanía, una sensibilidad y un sutil sentido del humor que hacen imposible no sentirse muy cercano a ella. Da la sensación de que nos está incluyendo en su grupo de amigos, como alguien que te llama en medio de la tarde simplemente porque le apetece hablar contigo, contarte algo que le ha pasado y que le ha hecho gracia, le ha molestado o le ha parecido curioso.



Mi tabla de súplicas
Keiler Roberts
Alpha Decay, 2022
160 páginas
21,50 euros
★★★★★

Con un dibujo igual de sencillo y expresivo que su narración nos va metiendo en su mundo, dejándonos ser testigos de conversaciones con su hija sobre amigos imaginarios o sobre sus olores favoritos. También de momentos simpáticos, como cuando se va a hablar por teléfono al sótano porque es el lugar con más intimidad de la casa, solo para que su familia vaya bajando a decirle que la conversación se oye en toda la casa a través de los conductos de ventilación. O simplemente momentos de calma, páginas mudas, profundamente acogedoras. Así, sin contarnos nada especial, este cómic nos arroja y nos recuerda que, pese a todo lo que nos irrita, la vida tiene sentido. ■

UN GATO VIAJERO Y MUCHOS VINILOS

M. MUÑIZ

Gosshie es un gato anaranjado y regordete, lo cual es algo que ha demostrado dar buen resultado a la hora de protagonizar cómics. Pero Gosshie es también un DJ que se dedica a viajar por el mundo con su furgoneta anfibia. Lo mismo se mete en líos en Irán por pinchar discos de cantantes femeninas para un amigo famoso por hacer una peli de vampiros (sí, justo esa peli de vampiros iraníes que están pensando, o al menos su versión gatuna), que es transportado a Portugal por un fantasma que sale de un disco y que resulta ser el personaje de las etiquetas del



DJ Cat Gosshie World Tour
Harukichi
Ediciones Valientes, 2022
100 páginas
12 euros
★★★★★

oportuno Sandeman. O se va a San Petersburgo a actuar para los gatos del Palacio de Invierno, a Suiza en busca de queso o a Perú para encontrar objetos arqueológicos de valor incalculable y cambiarlos por vinilos de coleccionista. Como se puede suponer, este cómic (que Ediciones Valientes -el sello de Martín López Lamha editado en colaboración con los letones de Kus! Komikss y los portugueses del colectivo Chili Com Carne) no se toma a sí mismo demasiado en serio, pero es una lectura muy entretenida, llena de guiños culturales y de referencias a la música de los países que visita Gosshie; Harukichi es compositor además de 'mangaka' y se nota mucho la amplitud de sus gustos musicales. Además, casi todo el cómic está dibujado a base de tramas de líneas de colores, una técnica nada sencilla y con la que Harukichi llena cada rincón de cada viñeta de detalles que atrapan la vista, sin por ello perder una pizca de expresividad en sus personajes. ■

LOS LIBROS MÁS VENDIDOS

El libro negro de las horas
E. G. S. de Urturi. Planeta
Puesto anterior: 1
Semanas en la lista: 5

Violeta
Isabel Allende. Plaza & Janés
Puesto anterior: 2
Semanas en la lista: 6

Por si las voces vuelven
Ángel Martín. Planeta
Puesto anterior: 3
Semanas en la lista: 15

Una historia ridícula
Luis Landero. Tusquets
Puesto anterior: 4
Semanas en la lista: 4

Encuentra tu persona vitamina
M. Rojas Estapé. Espasa
Puesto anterior: 6
Semanas en la lista: 22

Últimos días en Berlín
P. Sánchez-Garnica. Planeta
Puesto anterior: 5
Semanas en la lista: 17

La muerte contada por un...
Millás / Arsuaga. Alfabuara
Nuevo en la lista
Semanas en la lista: 1

El castillo de Barbazul
Javier Cercas. Tusquets
Nuevo en la lista
Semanas en la lista: 1

Cómo hacer que te pasen...
M. Rojas Estapé. Espasa
Puesto anterior: 8
Semanas en la lista: 74

Casa de cielo y aliento
Sarah J. Maas. Alfabuara
Nuevo en la lista
Semanas en la lista: 1

Coordinación de Manuel Muñiz Menéndez (mmuniz@abc.es)



Compra Venta

**COMPRAMOS LIBROS
Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO**
Hacemos envíos a todo el mundo

C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid Tetuán

Con su pedido
obtendrá un
10% de descuento
con el código
ALCANAABC

Librería
Alcaná
2002 - 2022

Encuadernado de libros

www.facebook.com/libros.alcana

@libreriaalcaná @Libros_Alcaná

912 204 263 629 240 523 617 335 988

www.librosalcaná.com

info@libros-antiguos-alcaná.com