

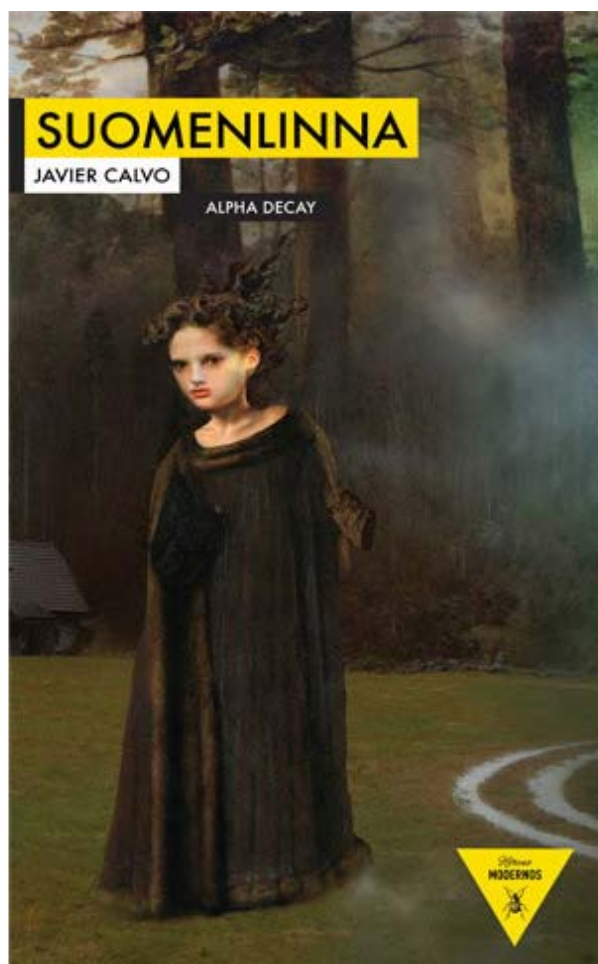


UNDERBRAIN



HOME ARTÍCULOS INCULTURA VIÑETAS VISUAL XPERIENCES AGENDA CULTURAL
SOBRE UNDERBRAIN

Suomenlinna



Finlandia como alter-ego del universo. Suomenlinna como alter-ego del mundo. Tu habitación como tu propio país.

De permiso navideño, Mirkka Rislakki con la cabeza rapada regresa a su casa familiar por un par de días de el correccional en el que está ingresada desde hace un año. No quiere ver a su familia, quiere volver a su habitación recuperar su ropa, sus pósteres y sobretodo volver a ver la película del 73, *The*

Wickerman, todas ellas señas de su anterior vida. Y cuando lo logra regresa de nuevo, pero mentalmente, a esa época donde tenía el pelo largo, donde quería montar un grupo de blackmetal donde quería enamorar a Antti y donde vuelve a suceder.

La joven protagonista recupera en su habitación de adolescente ecos emocionales que añora, aunque estos supusieran su verdugo. **Javier Calvo** escribe con maestría el malestar de Mirkka un año después del [suceso](#) y no son con los tópicos momentos de lloriqueos, lamentos o confesión (sea dialogada, pensada o escrita en un diario) sino con la ausencia de ellos y transmitiéndolo por completo.

La novela muestra a través de 10 momentos, diferentes etapas de la joven protagonista contemplando sus estados anímicos, sus pensamientos, su camino a la felicidad... creyendo siempre que es la que busca cuando es ella la que está perdida.

*Los ancianos se miran entre ellos, perplejos. Después miran a Mirkka.
-Pero hija- le dice uno de ellos, con el ceño fruncido-. Tú eres Rowan Morrison.*

La conflictiva Mirkka Rislakki se ha topado de frente con la madurez y debe asumir aunque sea con recelo el Nuevo Ahora.

¡Suomenlinna de Javier Calvo es fantabuloso!

Suomenlinna, ha sido publicado en España por Alpha Decay, dentro de la colección Héroes Modernos. rústica. 104 páginas. Tamaño 20,5 x 12,5 cm. ISBN: 978-84-92837-05-2

Punto aparte, mencionar que lo de la Editorial Alpha Decay y su colección Héroes Modernos es de aplauso, de todos es sabido que ser popular por un día puede ser fácil, que lo difícil es mantenerse, y en esta colección de lo que he leído es un no parar, si con [Teorías Salvajes](#) se marcaban un gran tanto, traduciendo [Querido Diario](#) lo superaba, el siguiente sería [Hilo musical](#) en el que se mantienen, pero ya con *Suomenlinna* es de apaga y vamos. [Excelente](#) selección, y por algo será que son los primeros en editar la primera novela de Micah P. Hinson internacionalmente hablando, al que ya le tengo ganas. ¡Bravo!

Bouman

[Imagen](#) © Alpha Decay

Compártelo:

[Mi piace](#)

Place a 9 persone.

Nombre:

(required)

E-mail :

(required) (No será publicado)

Website: