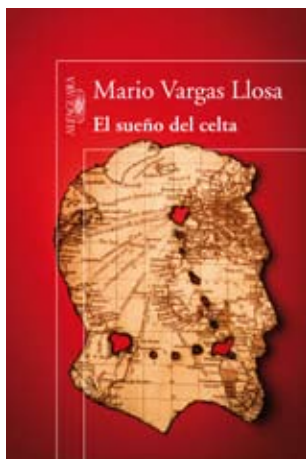


LIBROS DE COMPAÑÍA



EL REGRESO DE VARGAS LLOSA

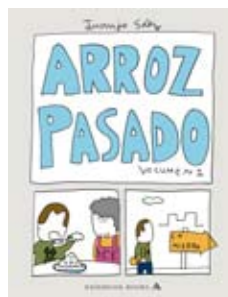
Después de tres años de silencio, el escritor nos sorprende con esta obra basada en la apasionante vida de Roger Casement, un diplomático británico, defensor de los derechos humanos, que acabó militando a favor del nacionalismo irlandés.

**El sueño del celta**

Mario Vargas Llosa (Alfaguara)



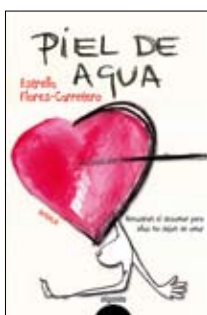
1



2



3



4



5



6

EL MUNDO A TRAVÉS DE LOS GÉNEROS

**1. Oscura.** Guillermo del Toro y Chuck Hogan (Suma de letras). Segunda parte de su aclamada *Trilogía de la Oscuridad*. **2. Arroz pasado (Vol. 1).** Juanjo Sáez (Mondadori). Los mitos de la vida moderna vuelven a caer bajo los sutiles puñetazos del dibujante catalán. **3. La caída de los gigantes.** Ken Follet (Plaza&Janés). En la primera parte de esta trilogía que contará la historia del siglo XX, el americano nos cuenta la vida de cinco familias durante la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa. **4. Piel de agua.** Estrella Flores-Carretero (Algaída). Historia de una saga de mujeres que sufrieron la época en que les tocó vivir. **5. Los enemigos.** Javier Tomeo (Alpha Decay). Necesaria reedición de esta novela, publicada por primera vez en 1974, y una de las obras favoritas del propio autor. **6. Punto omega.** Don DeLillo (Seix Barral). Richard Elster, asesor de guerra del Pentágono, vive retirado tranquilamente en el desierto hasta que aparece en su vida Jim Finley, un joven cineasta obsesionado con rodar una película con él como único protagonista.



NOVEDADES  
LA REALIDAD DE NEO RAUCH

Uno de los artistas vivos más cotizados del momento, Neo Rauch (Leipzig, 1960) es al fin objeto de una merecida retrospectiva que Taschen eleva a la categoría de pieza de museo. Esta monografía de 450 páginas y más de 250 reproducciones a gran escala, es la colección más completa de su obra hasta la fecha, además de un vehículo único para contemplar la densidad y la franqueza de las pinturas de Rauch. Cada ejemplar, por cierto, viene numerado y firmado por el artista.