

LA VUELTA AL MUNDO

JUAN FRANCISCO FERRÉ

SÁBADO 5 DE FEBRERO DE 2011

COSAS QUE MERECE LA PENA LEER ANTES DE QUE COMIENZE LA CUENTA ATRÁS

El gran desfile de la soledad de todos los tiempos, la soledad y sus palabras, la literatura.

Manuel Vilas

Apenas si hay diferencia entre dar a los clientes lo que quieren, o inducirles a querer lo que se les da.

Steven Shaviro

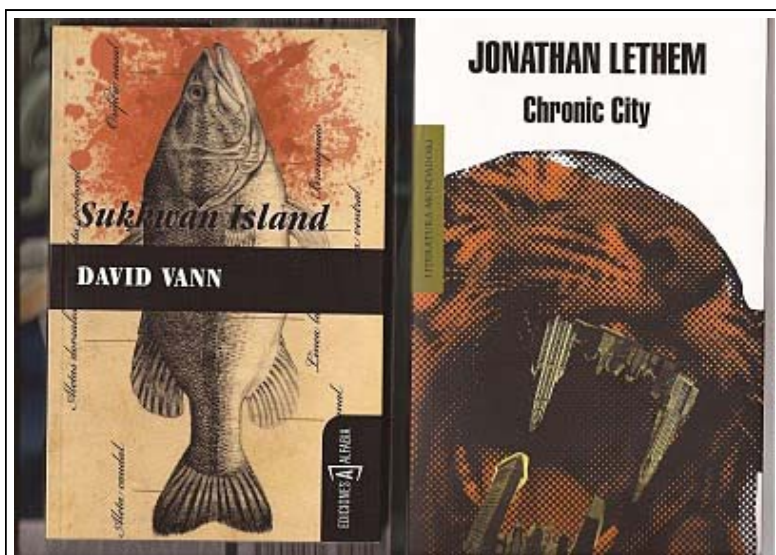
DATOS PERSONALES



JUAN FRANCISCO FERRÉ

Escritor y crítico literario. Es Doctor en Filología Hispánica y

Profesor-Investigador de la Universidad de Brown (Providence, EE. UU.). Colabora con relatos, críticas y artículos en diversos medios nacionales e internacionales. Es autor de las antologías "El Quijote. Instrucciones de uso" (2005) y "Mutantes. Narrativa española de última generación" (2007, en colaboración con Julio Ortega). Ha publicado la colección de relatos "Metamorfosis®" (2006) y las novelas "La vuelta al mundo" (2002), "I love you Sade" (2003) y "La fiesta del asno" (2005, con prólogo de Juan Goytisolo), saludadas por la crítica por su

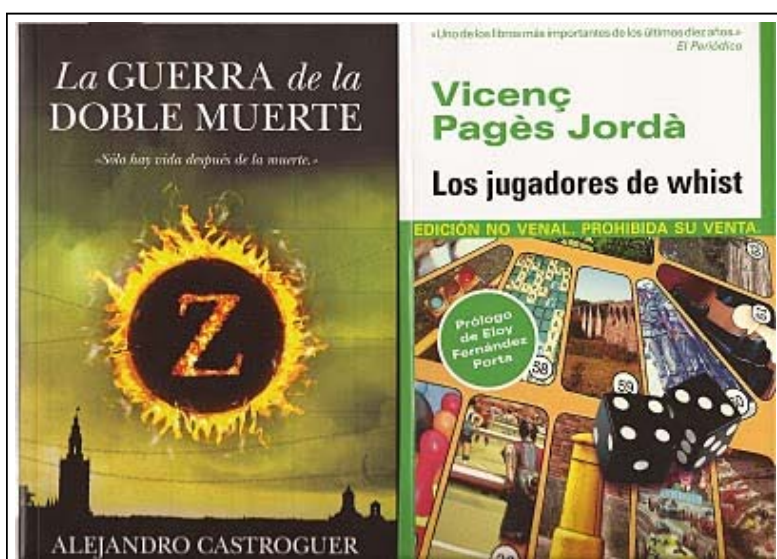
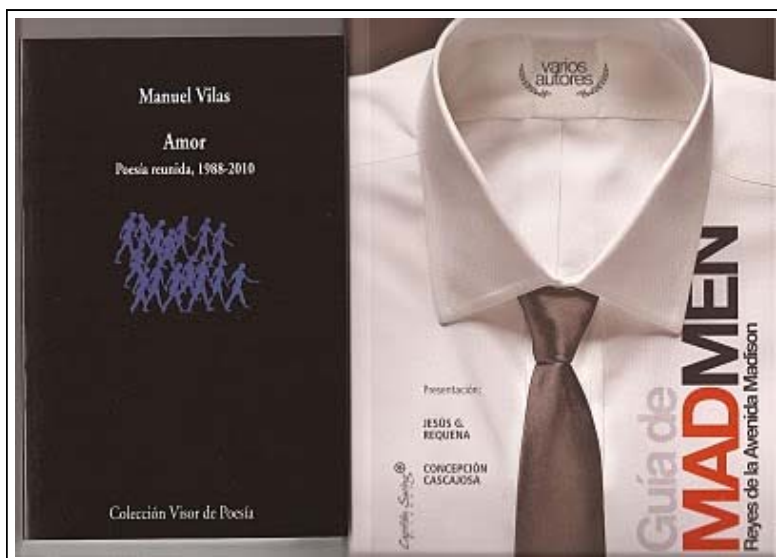


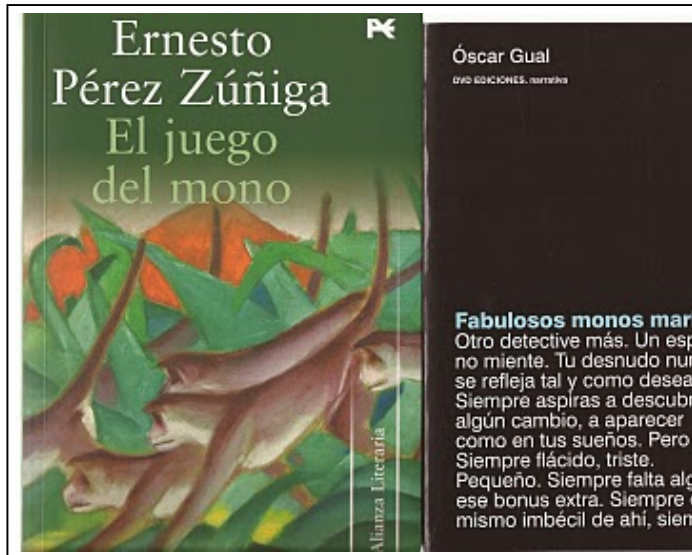
originalidad e innovación narrativa. Desarrolla en la actualidad el proyecto de investigación "La hipertextualidad transatlántica: Narrativa contemporánea y nuevas tecnologías" en la Universidad de Brown, donde ha impartido clases de narrativa, cine y literatura española e hispanoamericana. Prepara la edición de "Mimesis y simulacro. Estudios literarios (Del Marqués de Sade a David Foster Wallace)" y "Alegorías de la postmodernidad". Su nueva novela, "Providence", ha resultado Finalista del Premio Herralde de Novela 2009 convocado por la editorial Anagrama.

[VER TODO MI PERFIL](#)

RECENT POSTS







PUBLICADO POR JUAN FRANCISCO FERRÉ EN 15:41

REACCIONES: [divertido \(1\)](#) [interesante \(3\)](#) [guay \(7\)](#)

14 COMENTARIOS:



Álvaro Quintana dijo...

Leyendo para mí la novedad del año: las memorias del gran Claude Lanzmann, desmedido y afilado como siempre:

http://www.elpais.com/articulo/portada/egolatra/sincero/el-pepuculbab/20110115elpbabpor_10/Tes

Me apunto la guía de "Mad Men", y dentro de poco espero adentrarme en Lethem. Aún no he leído nada suyo. ¿Qué libro me recomendarías para empezar?

5 DE FEBRERO DE 2011 16:11

Anónimo dijo...

¿A qué se refiere con "la cuenta atrás"? ¿a sus post sobre esos libros?

5 DE FEBRERO DE 2011 16:45



JUAN FRANCISCO FERRÉ dijo...

Hola, Álvaro, me alegra tenerte por aquí. Sí, ya había visto el lanzamiento de Lanzmann. Lo que demuestra su libro, o la recepción del mismo por los medios de la cultura oficial, es que para ser "desmedido y afilado", como bien dices, nada mejor que tener una tragedia humana detrás de la envergadura moral de la Shoah. Sin eso, dudo mucho que le

ARCHIVO DEL BLOG

▼ 2011 (5)

▼ febrero (1)

[COSAS QUE MERECE LA PENA LEER ANTES DE QUE COMIENC...](#)

▶ enero (4)

▶ 2010 (73)

▶ 2009 (60)

▶ 2008 (23)

WIKIO

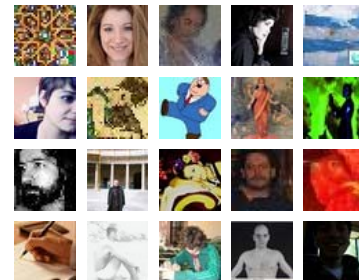


SEGUIDORES

[Seguir](#)

Google Friend Connect

[Seguidores \(136\)](#) [Más »](#)



¿Ya eres miembro? [Acceder](#)

BARRA DE VÍDEO





consintieran esa actitud...

En cuanto a Lethem: hay mucho donde escoger, yo empecé por Cuando Alice se subió a la mesa y seguí con Huérfanos de Brooklyn y La fortaleza de la soledad, pero quizás esta última te dé con mayor exactitud la medida total de su talento...

5 DE FEBRERO DE 2011 16:46

Anónimo dijo...

Ayer vi ese libro sobre Mad Men pero creo que sólo incluía las dos primeras temporadas. ¿Sabe si tienen pensado publicar otro con el resto? Gracias.

5 DE FEBRERO DE 2011 16:46

JUAN FRANCISCO FERRÉ dijo...

Sí, el libro de Mad Men tiene esa limitación, pero carece de importancia ya que lo que se dice de la serie vale para todas las temporadas emitidas y las que aún están por venir. Echarás en falta sinopsis de la tercera y la cuarta temporadas, pero todo lo demás es succulento y valioso para el admirador de la serie...

5 DE FEBRERO DE 2011 16:57



Álvaro Quintana dijo...

Ciertamente, si no hubiese rodado "Shoah" nadie escucharía las salidas de tono de Lanzmann, pero supongo que eso es lo que pasa con cualquier personaje público: la celebridad convierte cualquier opinión suya (ya sea sensata o un desvarío) en un titular. Lo que llevo de libro (100 páginas, 1/5 parte) me está pareciendo estupendo y muy recomendable.

Apuntada "La fortaleza de la soledad", qué título más supermaniano.

5 DE FEBRERO DE 2011 17:04

JUAN FRANCISCO FERRÉ dijo...

De todos modos, lo leeré, gracias por la recomendación. Sí, el título viene de ahí, precisamente. Ya verás qué partido le saca a la mítica de los superhéroes y a sus accesorios voladores... Alvy Singer ha contado muy bien en Padres ausentes su relación con el cómic de la muerte de Superman...

5 DE FEBRERO DE 2011 17:10

Álvaro Quintana dijo...



con la tecnología de



RUIDO DE FONDO

No hay tecnología de la barbarie que no sea también una tecnología de la cultura.
MCKENZIE WARK

MI LISTA DE BLOGS

A Film Canon

a vueltas con la vida-edith

Abandonad toda esperanza

Abenyusuf

Afterpost

Agustín Fernández Mallo

ALTX Online Network

Apostillas literarias

APUNTES SOBRE TIO JESS

ArchivosdelSur-lecturas

aristas martínez

Artefactos dibujados

atherida

Bartleby

BELA IS NOT DEAD

bellabestia

BLOG JOB de Juan Francisco Ferré

Bolmangani

Café de Madison

Canal - L